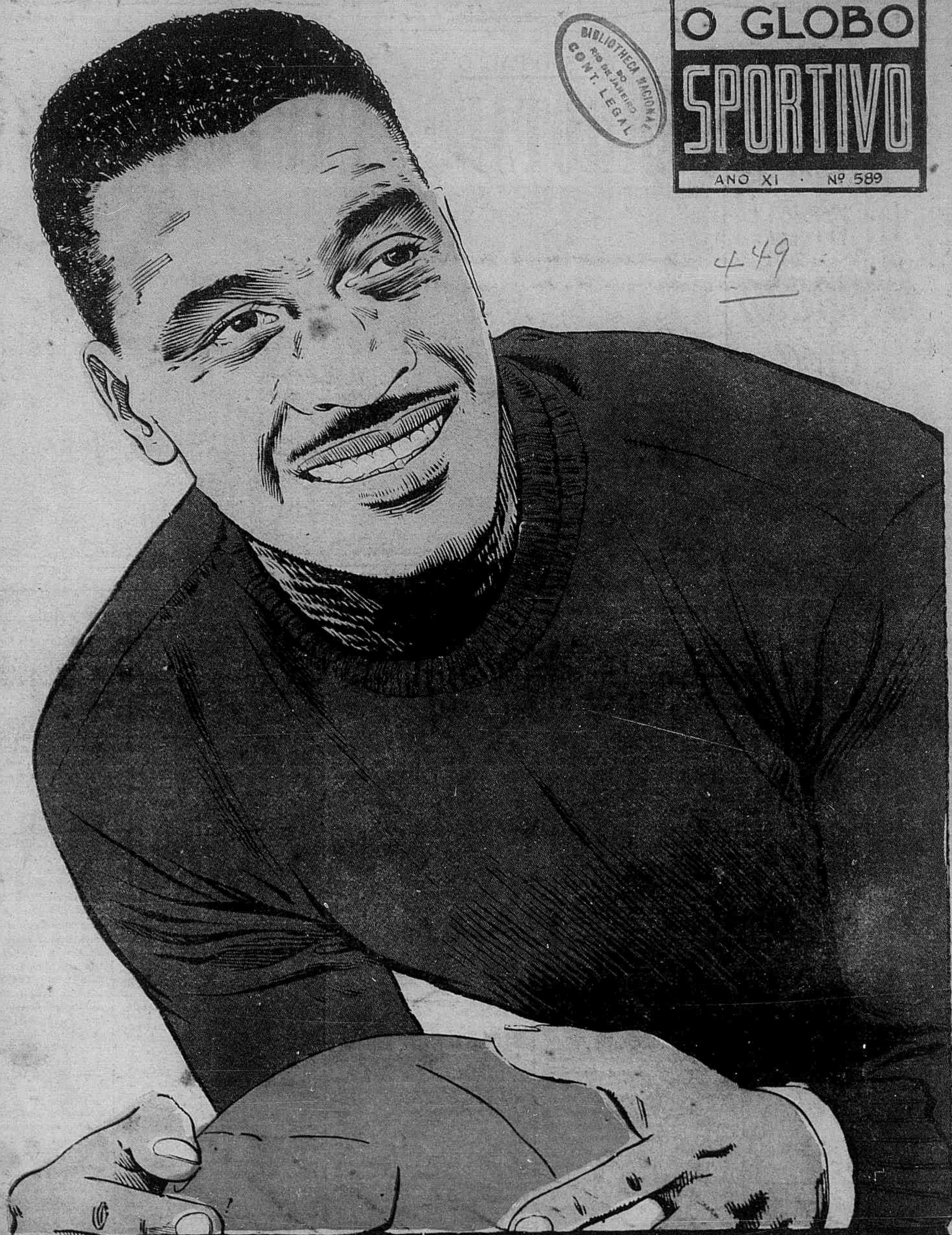




449



BARBOSA

m-m-m!
Grapette
é uma
uva!

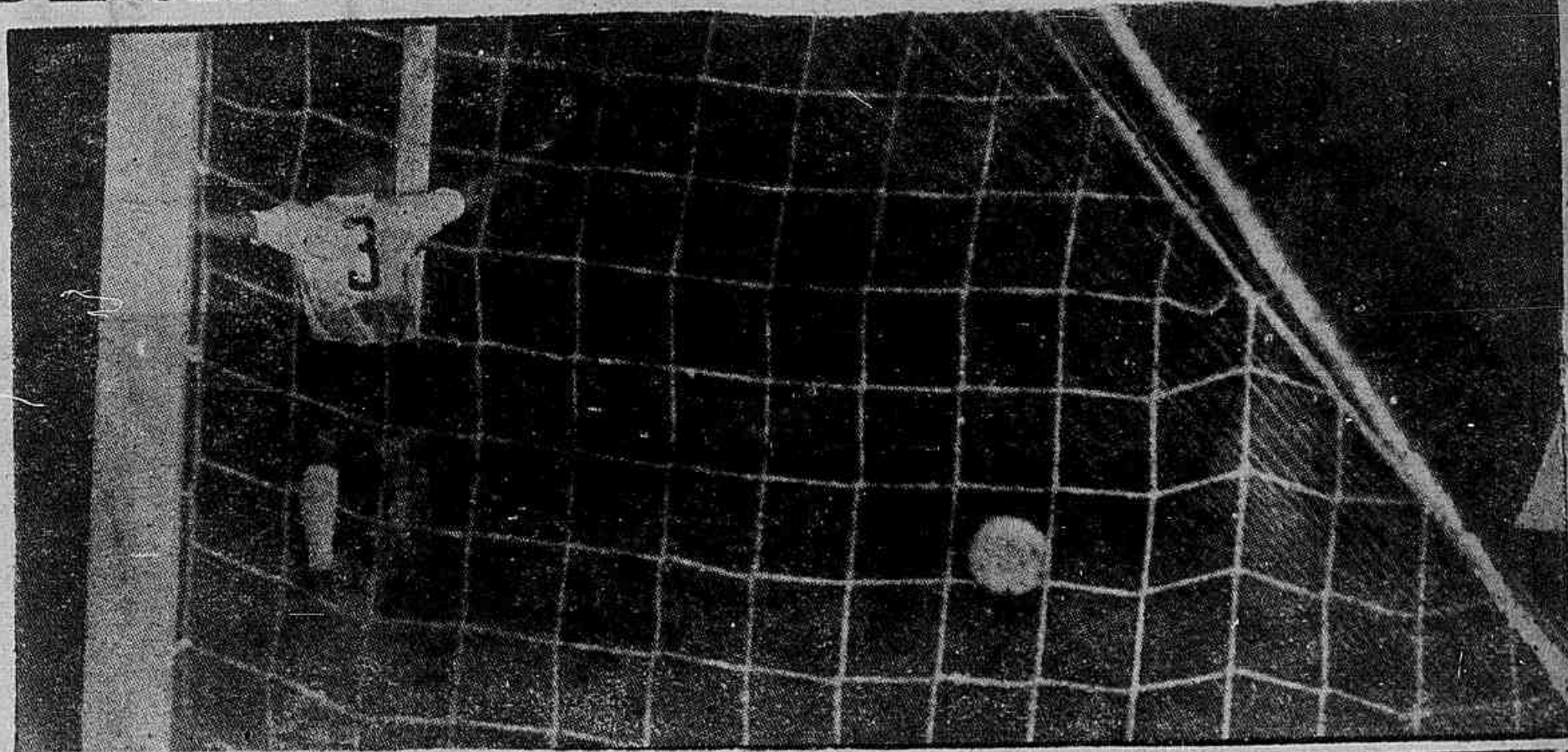


QUEM BEBE
Grapette
REPETE!

DIA 7
Em todas as ban-
cas, a nova revis-
ta, toda colorida
CINDERELA !!!

TORNEIO RIO-SÃO PAULO

DERROTADO O CAMPEÃO PAULISTA



O único tento do São Paulo, feito por Teixeira. Belfare (3) tentou salvar, sem resultado

A ATUAÇÃO DO SÃO PAULO

Sem contar com a presença de Remo e Mario, o S. Paulo foi a campo assim formado: Bertolucci; Saverio e Mauro; Bauer, Rui e Noronha; Friça, Ponce de Leon, Leonidas, Leopoldo e Teixeira. A ausência de Mario não foi sentida pois Bertolucci, que atua na equipe de aspirantes, atuou a contento, constituindo-se em autêntico baluarte, o melhor elemento do sexteto defensivo tricolor. Saverio e Mauro estiveram bastante infelizes, falhando na marcação aos avanços corintianos e com isso criando difíceis situações para o arco defendido por Bertolucci. A linha média, a melhor peça do conjunto sampaulino, também não encontrou seu melhor jogo. Bauer e Noronha tiveram um desempenho confuso, pouco destruindo e em quase nada auxiliando seus companheiros de vanguarda. Rui esforçou-se muito, mas, sozinho nada pôde fazer e acabou sendo levado na onda de confusão que passou a imperar nas hostes tricolores. Sem Remo, a linha de ataque não logrou em momento algum, nem mesmo quando o Corinthians recuou, a fim de segurar a vantagem de quatro tentos a um, encontrar o caminho certo para a conquista de goals. Muito embora Leopoldo, que até há pouco defendia as cores do Jaboaquara, por empréstimo, lançou-se à luta com entusiasmo mas não supriu como era de desejar a ausência de Remo. Leonidas, o cérebro do ataque, sem apoio de seus companheiros, e muito bem marcado dentro da área, nada pôde fazer, limitando-se a jogar recuado, à procura de uma oportunidade de bem servir Friça ou Teixeira ou ainda Ponce de Leon, que por sua vez também estiveram com uma produção abaixo do normal, sempre anulados pela melhor conduta dos defensores corintianos. Assim, sem lograr superar o melhor jogo dos adversários, que atuaram à base de grande velocidade e entusiasmo, o São Paulo repetiu o jogo posto em prática contra o Fluminense. Falhou ao conjunto tricolor aquela tradicional fumaça com que sempre se empenharam em todas as partidas, e que lhe deram grandes e magníficas vitórias. Perderam os campeões paulistas para um adversário

S. PAULO, Dezembro (De P. Frank, especial para O GLOBO SPORTIVO) — Surpreendentemente, mas com todos os méritos, a Corinthians impôs ao São Paulo F. C. contundente revés, no prelúdio de estreia do campeão paulista do Torneio Rio-São Paulo. Cotado como franco favorito, o quadro tricolor não correspondeu em momento algum ao que dele se esperava, sendo presa fácil dos corintianos de início ao fim do jogo, onde durante todo o seu transcurso um quadro prevaleceu em toda a linha, "mandando o jogo": o alvi-negro, esse mesmo alvi-negro que há poucos dias foi fragorosamente vencido pelo Flamengo. Acontece porém que o quadro que jogou contra o São Paulo, integrado pelos mesmos elementos que participaram da vitória contra o rubro-negro carioca, com exceção de Lócio, que cedeu seu lugar a Nilton, atuou com mais desembaraço, em jornada de grande lucidez, impedindo que seu poderoso adversário se armasse e chegasse a equilibrar a partida. O Corinthians repetiu, contra o São Paulo, sua magnífica exibição frente ao grande quadro italiano, e torino, relembrando seus aurores tempos e fazendo sua torcida vibrar intensamente, compensando-a de todos os aborrecimentos proporcionados no certame oficial de 1949.

rio em jornada superior, onde tudo dava certo e não havia o menor desentendimento entre suas linhas.

UM CORINTIANS CEM POR CENTO

Não há homem a destacar na equipe corintiana que conseguiu a decisiva vitória sobre o campeão paulista. Desde Bino até Colombo todos estiveram em plano superior, produzindo harmoniosamente. Bino, que disputou algumas partidas em nível acentuadamente baixo, voltou a praticar defesas seguras, culminando ao aparar um violento shoot de Friça, quando tudo parecia perdido. Nilton e Belfare, na zaga, portaram-se com muita segurança, "limpando" a área e alimentando o ataque com shoots longos. Na linha média, Tougunha fez a sua melhor exibição no Corinthians, dominando o centro do campo com classe e dinamismo. O veterano Heli, substituído por Roberto, dos aspirantes, nos quinze minutos finais, e o novato Idário coadjuvaram à altura o trabalho de Tougunha, formando uma linha intermediária homogênea, destruidora e perfeita alimentadora do ataque. O ataque, integrado por Claudio, Luizinho, Baltazar, Nelsinho e Colombo, esteve magnífico. A ala direita foi um espetáculo à parte, tal a mobilidade e absoluto domínio da pelota. Toda vez que avançava contra o goal de Bertolucci criava situações difíceis, exigindo dos defensores tricolores o máximo para aliviar a situação. Baltazar, que não acertou no pre-

lio contra o Flamengo, voltou a ser o centro-avante impulsivo, pronto a finalizar com perfeição contra as redes adversárias. Marcou três tentos, todos de magnífica feitura. Nelsinho e Colombo, na esquerda, trabalharam com acerto, especialmente o meia-esquerda, muito infiltrador e excelente construtor. Fortaleza, um elemento do interior, cedido ao Corinthians para experiência, substituiu Colombo nos minutos finais do prelúdio, sem chegar a produzir algo apreciável, pois não houve tempo para tal.

VENCEU O MELHOR

Pela breve descrição do comportamento dos vinte e dois jogadores, é fácil de ver-se que venceu o melhor. De fato, o Corinthians teve sua melhor exibição de todo o ano de 1949. Suas atuações no certame oficial, cheias de altos e baixos, não chegaram em momento algum a convencer seus milhares de simpatizantes. Com o conjunto apresentando falhas em vários pontos, principalmente no sistema defensivo, não conseguiu alvi-negro manter seu cartaz de esquadra, colocando-se mal na tabela de classificação do campeonato. Mas, em que pesem suas péssimas exibições, e de justiça destacar-se as partidas que fez contra o São Paulo, no torneio oficial. Mesmo em má situação, sempre foi um adversário difícil para o campeão, cedendo a vitória por pequena margem no pri-

meiro turno (3x2), quando indicava que um empate seria resultado mais lógico e empata de maneira surpreendente no go do retorno, depois de estar do vencido por três tentos a 1. Como vemos, disputou palmo palmo os louros da vitória, pelejas contra o campeão, atuando sempre em igualdade, sem técnica, pelo menos de entusias e fibra. Por isso, sua vitória é vincente sobre o tricolor no Torneio Rio-São Paulo, se bem inesperada, principalmente pela larga margem de tentos, foi mais merecida, uma vez que jogou com disposição e condit técnicas para vencer seu grande adversário. O São Paulo por mas foi sempre o perigoso gonista, pronto a desfazer qualquer vantagem, desde que lhe sem proporcionadas oportunidades para tanto. Malgrado seu, a equipe corintiana não se julgou suficientemente garantida com um dois pontos de vantagem, procurando ampliar mais e mais contagem, evitando assim surpresas desagradáveis. Retornou-se Corinthians do revés sobre o Flamengo, animando para as futuras jornadas, enquanto o São Paulo, surpreendido de modo, tomara as devidas precauções para reparar os danos e colocar-se à altura de suas possibilidades, como o campeão paulista e um dos melhores do país.

QUADROS E RENDA

As equipes atuaram assim, titulas:
S. PAULO — Bertolucci; Remo e Mario; Bauer, Rui e Noronha; Friça, Ponce de Leon, Leonidas, Leopoldo e Teixeira.
CORINTIANS — Bino; Nelsinho e Colombo; Tougunha, Heli (Roberto); Claudio, Luizinho, Baltazar, Nelsinho e Colombo (Fortaleza).
Atuou a peleja o Sr. Geo Renda — Cr\$ 150.266.00, do mau tempo reinante.
Marcadores — Baltazar (3), Nelsinho, para o Corinthians, e Teixeira, para o São Paulo.

MARIO FILHO

PIRILO, O DESCONHECIDO

DA PRIMEIRA FILA

1 Já o cachorro levava uma bruta vantagem sobre a oriança. O cachorro pode ser pequenino, não faz mal. A gente pega o cachorro, aperta o focinho dele, tira-o longe, ele cai de pernas para o ar, gosta da brincadeira, vem para cima da gente, quer lambear a gente, late de alegria corre pela sala, dá voltas, fugindo da gente, procurando a gente. Com um cachorro ele podia ser carinhoso à vontade. Deitava-se no chão, suspendia o cachorro, que ficava com o coração batendo de medo. Em tais momentos o corpo do cachorro tornava-se morno, quase quente. Por quê? A Nenem achava que era por causa do medo de despencar lá de cima. Se o coração batia com mais força, o sangue circulava mais rápido. "Eu tenho três cachorros: o Tóco, a Linda, a Diana. E sou sócio da Sociedade Beneficente dos Animais".

—o—

Pouca gente no Flamengo sabia da existência da Nenem, dos passeios que Pirilo dava com ela, das conversas longas dos dois num banco da praça Santos Dumont. Só os jogadores e Flávio e Nilton Paes Barreto. E os jogadores e Flávio e Nilton Paes Barreto não falavam disso a ninguém, mantinham o idílio puro da Nenem e do Pirilo. Nilton Paes Barreto, porém, uma vez se lembrou da Nenem. Foi quando um garoto, Sérgio Ganem, fez uma operação na Cruz Vermelha. O Sérgio levava para o quarto do hospital um boneco. E não largava o boneco por nada deste mundo. Aquilo despertou a curiosidade de Nilton Paes Barreto. Porque o Sérgio fazia questão de dormir com o boneco, de ajoelhar a cabeça do boneco no travesseiro, de agasalhá-lo com tanto carinho. "Quê boneco é esse, Sérgio?"

—o—

O Pirilo do Flamengo? Sim, o Pirilo do Flamengo. E o Sérgio conhecia o Pirilo, já vira o Pirilo jogar. Já. E por que ele gostava do Pirilo? Porque não parava em campo, sacrificava-se pelos outros. E Pirilo tinha vergonha. O doutor não sabia que o Pirilo, uma vez, deixara de ser a barba porque o Flamengo andava perdendo jogos? Nilton Paes Barreto sabia, conhecia Pirilo pessoalmente. "E eu sou capaz de fazer uma coisa por você, Sérgio. 'Quê coisa?'. 'Trazer o Pirilo'. O Sérgio sentou-se na cama, começou a rir, disparou de rir, não acreditando. Aquilo era bom mesmo para ser verdade. O Pirilo, de carne e osso, do visitá-lo, não, não era possível. 'Pois se você voltar direito eu trago o Pirilo. Depois da operação. Mas você não vai chorar, vai ser homem. Se não Pirilo não vem'. O Sérgio prometeu tudo, contou que o Pirilo viesse. 'Por quê o doutor Nilton me leva logo para a sala de operações?'".

—o—

Pirilo estava, naquela noite, assistindo a uma peça de Procópio, no teatro Regina. Era um espetáculo em homenagem aos jogadores caídos. Procópio mandara várias frisas para os jogadores e nenhum faltou. Tinha acabado o primeiro ato. Pirilo ainda ria, quando chegou Nilton Paes Barreto. "Eu quero falar com você, Pirilo". Pirilo, atrás de Nilton Paes Barreto, um automóvel na porta, à espera. Nilton Paes Barreto disse que queria, que Pirilo desse um puto à Cruz Vermelha, falasse com o Sérgio, animasse o Sérgio. Pirilo largou Procópio, foi para junto do Sérgio.

O Sérgio perdera muito sangue, estava pálido, mas esperava Pirilo, preparara-se para receber Pirilo. "O Pirilo soube que você tinha feito uma operação e veio visitá-lo, Sérgio" — Nilton Paes Barreto empurrou Pirilo para dentro do quarto. Sérgio, com a perna estirada, presa, não podia sentar-se — ele raspava o osso da perna, ficara com o osso da perna assim, desta grossura. Num instante ele se esqueceu da perna, da dor, iluminando-se. Pirilo estava junto dele, Pirilo, o centro avanço do Flamengo. Para Nilton Paes Barreto, porém, aquele Pirilo não era o centro avanço do Flamengo. Era o outro, o que conversava com a Nenem, o sócio da Sociedade Beneficente dos Animais.

Os Jugoslavos No Caminho Do Rio

ROMA (Especial para O GLOBO SPORTIVO) — A equipe de futebol da Jugoslavia irá ao Rio de Janeiro... Derrotando os franceses, em Florença, os jugoslavos conquistaram o direito de participar do Campeonato do Mundo, a ser disputado na capital brasileira em julho de 1950. Foi depois de três matches nulos, porém muito expressivos (1x1 — 1x1 e 3x2) que os franceses caíram vencidos na prorrogação do último encontro realizado em Florença, diante de um público que não lhes poupou aplausos de encitamento.

Depois do jogo que eliminou a França da grande competição internacional a ser realizada no Rio de Janeiro, todo o mundo que assistiu ao encontro começou a fazer a seguinte pergunta: "A Jugoslavia mereceu vencer?"

A imprensa italiana, especializada, respondeu afirmativamente, mas com uma ressalva: a defesa do selecionado francês não merecia perder a partida, ou melhor: a defesa francesa, a única força do quadro da França, não merecia perder, tanto quanto o ataque jugoslavo, a única força da sua equipe, merecia vencer.

E os jornalistas italianos lembraram, com ironia, senão com amargura, que a França estará ausente na final da Copa do Mundo, da qual participarão países tais como os Estados Unidos e a Índia, onde o futebol está ainda ensaiando os seus primeiros passos. E um absurdo que não escapou à crítica da Península e que poderá levar o Comitê Organizador da Copa do Mundo a atender ao pedido feito pelas Federações da França e da Jugoslavia no sentido de que as suas equipes sejam admitidas a disputarem as finais, no Rio de Janeiro, a despeito do resultado verificado em Florença.

Se os franceses conseguirem o seu intento, isto é, se lhes forem permitido participar do Campeonato do Mundo, isto não quereria dizer que a França possui hoje uma equipe digna do passado do seu futebol. Nesse ponto, os jornais italianos não são unânimes, porque eles notaram a fraqueza de certos elementos integrantes do nacional do outro lado dos Alpes, em afirmar que em partida internacional, jogaram como estrepantes.

Por outro lado a crônica italiana ficou agradavelmente impressionada com a classe e a tática dos jugoslavos.

"É uma seleção — escreveu um diário esportivo desta capital — que poderá realizar grandes coisas, mesmo que não sejam coisas sublimes, a condição de que ela consiga encontrar um 'pé atômico', isto é, em termos mais simples, a condição de que consiga ser atacante e."

(Conclui na página 12)

A Mulher No Esporte

Os Records Mundiais

EIS UMA RELAÇÃO FINAL DOS ATUAIS RECORDS DO MUNDO D ATLETISMO FEMININO, NA QUAL FANNY BLANKERS-KOEN, "A DONA DE CASA VOADORA", FIGURA EM PRIMEIRO PLANO:

Helen Stephens, a americana que triunfou em Berlim continua, com o seu tempo de 11 s. 5/, detentora da máxima velocidade feminina, embora igualada por Blankers-Koen. Ambas superaram os 11 s. 6/10 da polaca Stella Walasiewicz; mas esta mantém-se imbatível nos 200 metros com uns fantásticos 23 s. 6/10 dos quais nenhuma outra mulher se aproximou.

A sueca Larsson é a "recordwoman" dos 800 metros, distancia que tanto deu que falar quando a checoslovaca — ou melhor, o checoslovaco... — Edénka Koubkova os realizou em 2 m. 12 s. Frizemos que o recorde de Edénka foi anulado desde que uma operação cirúrgica a fez mudar de sexo...

Aequipa alemã das Olisíadas de Berlim, aquela que perdeu o testemunho na final olímpica, obteve na semi-final esses espantosos 46 s. 4/10 que muitas equipas masculinas n onosso país ainda não conseguiram fazer?

Fanny Blankers — Koen — outra vez! tem uma marca colossal nos 80 metros barreiras, 11 segundos certos. Um crítico argentino afirmou que este resultado fora obtido a favor do vento. Não é possível admiti-lo, pois tal fato pressuporia uma falta de confiança e de seriedade nos membros da I.A.A.F. que não podemos crer.

A mesma holandesa salta 1,71 metros e matura e 6,25 em comprimento, marcas que são também das mais extraordinárias.

Em lançamentos, o relatório apresenta uma certa anomalia. A Rússia não é oficialmente membro da I.A.A.F. Portanto não deveriam ser considerados como records mundiais os lançamentos de Tatiana N. Eevrukova nem o de Nina Dumbadze.

Já que não se admitem as marcas e tempos alemães e japoneses — porque? — tão pouco se deveriam homologar os resultados russos. Especialmente se, como se afirma, os atletas russos recebem remuneração monetária por cada cada recorde que batem.

Sevrukova fez 14,59 m. em peso e Dumbadze lançou o disco a 53,25. Em dardo figura em primeiro lugar a campeã olímpica Herma Bauma com 48,63 m.; embora os 50,32 m. da russa Mahtkala não tivessem sido homologados.

Como vêem os resultados estão muito distantes dos obtidos pelas atletas do nosso país, onde ainda há pouco as praticantes da modalidade se contavam pelos dedos. Que num futuro próximo nos possamos orgulhar dos seus resultados e o nosso mais sincero desejo.

ATUAIS RECORDES MUNDIAIS

100 m. — H. Stephens, U.S.A., 11 s. 5/10; Blankers-Koen Hol., 11 s. 5/10. 200 m. — S. Walasiewicz, Pol., 23 s. 6/10. 800 m. — A. Larsson, Suecia, 2 m. 13 s. 8/10. 4x100 — Albus, Kraus, Dollinger, Dordfelt, Alem., 46 s. 4/10. 800 m. bar. — Blankers-Koen, Hol., 11 s. Altura — Blankers-Koen, Hol., 1,710 m. Comprimento — Blankers-Koen, Hol., 6,250 m. Peso — Sevrukova, Rus., 14,590 m. — Disco — N. Dumbadze, Rus., 53,250 m. Dardo — H. Bauma, Austria, 48,630 m.

Ainda não tinhamos terminado o nosso artigo sobre atletismo feminino e já as agências noticiavam um novo recorde mundial de Dardo, por ocasião do campeonato Rússia-Checoslováquia, em que os russos venceram os checoslovacos por 194 pontos contra 119.

Natalia Sirnitskaya bateu o recorde mundial de dardo que pertencia, como dissemos à austríaca Bauma (48,63 m.) lançando-o a 49,59 m. Zatopek bateu o russo Karantson nos 5000 m., fazendo 14'29" contra 14'30". Foram batidos quatro records checos e seis russos.

INVENTARIO -BN

00.145-2



"Test" Esportiva

Estes atletas participam de uma competição de ...

- a) ski
- b) corrida a pé
- c) patinação
- d) boliche

(Solução na página 7)

"LADY GODIVA"

Ao que se diz, Lady Godiva era loura. Mas há em Indiana um morena, de 19 anos, jockey e proprietária de cavalos de corridas. Bem, Lady Godiva apenas seu apelido; seu nome Althea Nichols. Diferencia-se não só na cor dos cabelos da lady: monta vestida com a tradicional jaqueta colorida, e tanto em cavalo branco como preto. Estreando recentemente em Pennsylvania, ganhou a cinco corridas de que participou, derrotando adversários masculinos.



TENNIS PROFISSIONAL

O torneio profissional de tennis, em que durante dois dias se enfrentaram os representantes dos Estados Unidos, Frank Parker, Jack Kramer e Pancho Gonzalez, e o equatoriano Pancho Segura, despertou vivo sucesso entre o público parisiense.

Na sala repleta do Palacio dos Esportes, Segura e Parker disputaram o primeiro jogo simples da noite. Segura, desde o início, atacou vigorosamente, superando Parker com seu ardor. As rebatidas do equatoriano, feitas com as duas mãos, abateram consideravelmente Parker, que perdeu o primeiro "set" por 6x3. O representante dos Estados Unidos não esteve mais feliz na segunda parte, embora o belo esforço realizado. Finalmente Segura o venceu, após múltiplas vantagens, por 8x6, conquistando o "set" e o jogo. O encontro entre o campeão profissional do mundo, Jack Kramer, e o campeão dos Estados Unidos de amadores, Pancho Gonzalez, foi claramente decepcionante. Se Kramer deu prova de raras qualidades, Gonzalez, em compensação, mostrou-se claramente inferior, estando ademais pouco beneficiado pela sorte. Em 45 minutos Krauer confirmou seu título de campeão profissional do mundo, derrotando o adversário por 6x1 e 6x3, efetuando uma perfeita exibição.

SABE?

- 1—Que relação tem o alemão Guts Muts com a natação?
- 2—De quantos remadores é composta a tripulação de um yole a 8?
- 3—Como se chama o sul-americano que atravessou o Canal da Mancha a nado?
- 4—De que categoria o pugilista Gus Lesvich foi campeão mundial?
- 5—"Savate" refere-se à natação, pugilismo ou remo?

(Respostas na página 7)

Sports Em Todo O Mundo

EM NOVA ORLEANS, durante uma reunião atlética nesta cidade, William Fleming realizou uma grande "performance", batendo Craig Dixon, na prova de 120 jardas com obstáculos, distancia que percorreu em segundos e 9/10. Charlie Peters venceu a prova de 100 jardas, razas, em 9 segundos e 8/10. Pat Bowers venceu a prova de 880 jardas, realizando-as em 1 minutos e 53 segundos. Finalmente, o estudante sueco Alfi Bolmberg, estudante da Universidade de Tenesse, venceu a prova da milha, com o tempo de 14 minutos, segundos e 5/10.

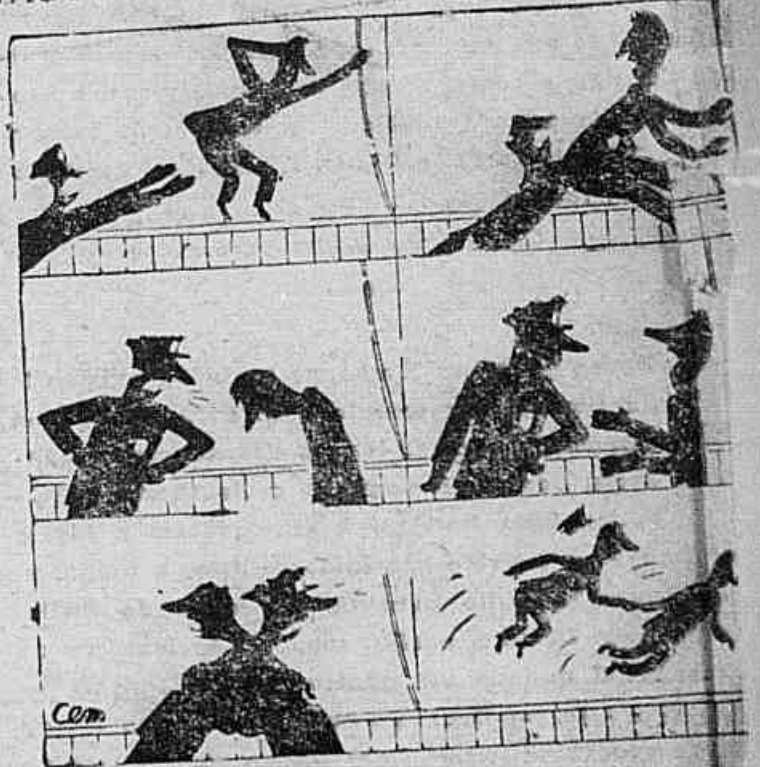
EM CAN SALVADOR, os torcedores de football salvadorenos estão ansiosos por verem a atuação de seus ídolos frente aos argentinos do River Plate, que iniciam sua série de três jogos, ainda este mês. Em sua opinião esportiva, diz o "Diário de Hoy": — "Em verdade, as apresentações do conjunto do River Plate são um acontecimento esportivo único em seu gênero. Trata-se de um autêntico e fiel representante do football de Buenos Aires, e somente o fato de vê-los jogar é algo que, dificilmente, se apagará da memória".

EM PARIS, Segura Cano, tennista equatoriano, derrotou o norte-americano Frank Parker por 6x3 e 8x6, em partida realizada no "Palais des Sports".

EM NOVA YORK, o peso pesado Car Vingo, de 26 anos de idade, posto fora de combate sexta-feira passada, no Madison Square Garden, por Rocky Marciano, ainda continua na lista dos enfermos, em estado grave, do hospital St. Claire, embora tenha melhorado um pouco. O Dr. Vincent Nardiello, médico da Comissão Atlética do Estado de Nova York, que assistia a Vingo, disse estar ele tomando alimento com mais facilidade e que já falou com os pais e irmãos. Vingo foi posto fora de combate no sexto round de uma luta com Marciano.

EM MADRI, o jornal esportivo "Marea" divulga um despacho de Sevilha, segundo o qual é considerado como provável a atuação do quadro uruguaio do Penarol naquela cidade. O referido despacho diz, textualmente: — "Como se sabe, o citado clube sagrou-se vencedor em um torneio de campeões da América do Sul, tendo obtido recentes triunfos sobre equipes representativas da Argentina e do Brasil".

HISTÓRIA TRISTE



A Disputa Da Copa Da Inglaterra

LONDRES, janeiro — Os clubes mais importantes da Liga de Football da Inglaterra inter sua promoção e batalhas de relegação, esta se para entrar cada vez mais na difícil competição de Desafio da Associação de Football.

O torneio, iniciado em setembro, atingiu a terceira rodada da fase que traz juntos pela primeira vez clubes da primeira e segunda divisão. Jamais houve com essa competição para o entusiasmo e produzir o imprevisível. Ten após temporada, teams não da liga e a divisão, de Estados mais modestos, derrota aspirações de rivais mais renomados, e durante todo esse tempo, eles apressam, oportunidade de alcançar a arena de Wembley, no dia da Copa Fibal, esta virtualmente além de si.

Essa temporada pode provar não ser exceção, embora, no papel, os menores clubes enfrentem mais rija oposição.

Há apenas oito choques entre teams de similar "status" na Liga, cinco dos quais concernentes a clubes da primeira divisão.

Os detentores da Copa, Wolverhampton e Wanderers, agora mostrando um regresso à forma após um período de pouco rendimento, devem ganhar, no mínimo, uma réplica de sua visita a Plymouth, mesmo embora o Lowly, team de um clube de segunda divisão, tenha se saído bem em recentes matches da Liga.

193

JANEIRO, 1
Barr declarou, disposto a sair, mas só noite, Steve Home, 2, per Veloso, 3, apelo à entidade, Mito Grosso, 4, para que examine a situação esportiva, e produza a "policiação". — Alfredo Gre ti, do Franco-Rodri vence a grande or de São Silvestre, 1, Paulo. — Van Va da 4, o norte-am bate o record mto, 100 jardas de e com o tempo de 1 to, 00 segundos. — 3: Trabalhame eficiência: pulcro, ga da Maria, 1, cola de Edua do Exército, 1, Vasco da Gupot, este se desliga, 1, Carioca de Basqall, 5: Declara Jate não for posiv do com a Ca só me resta Europa, orde saria no Barec



Engoliu...



- Bela Defesa, Jahú!

OS CAMPEÕES DE 1949



SEGREDO HIPÔNICO

Deve-se a Sakamoto visto aqui, instando um aluno, grande parte das fulminantes vitórias obtidas não há muito pelos nadadores nipônicos. Explicando a sua tática de treinamento, declarou Sakamoto: — Observe um gato. Vemo-lo inerte, quase sem vida. De súbito, e a graça e beleza com que faz é inacreditável. Procuro desenvolver essas qualidades naturais nos meus alunos, convencido de que o segredo da velocidade na água não é apenas coordenação e ritmo.

FOOTBALL — Campeão da cidade: Vasco da Gama (invicto). Aspirantes: Vasco da Gama (quinta vez consecutiva). Juvenis: Fluminense (terceira vez consecutiva). Infância: América. Eficiência: Vasco da Gama. Disciplina: América.

BASKETBALL — Campeão da cidade: Flamengo (invicto). 2.ª Divisão: Vasco da Gama. 3.ª Divisão (aspirantes): Grajaú Tennis 1.ª Divisão (juvenis): Atlético Grajaú. Lance livre: por equipes — Fluminense; individual — Rui Martins, do Fluminense. Campeão feminino (do Torneio Aberto da F.M.B.): Tijuca. Divisão de Acesso: Sampaio.

VOLLEYBALL — Campeão da cidade: Flamengo. 2.ª Divisão: Tijuca; 3.ª Divisão: Fluminense; 4.ª Divisão: Fluminense; 5.ª Divisão: Fluminense. Campeonato Te-

minino: 1.ª Divisão — Tijuca. 2.ª Divisão — Fluminense.

TENNIS — Campeão da cidade: Fluminense. 2.ª classe: Country Club. 3.ª classe: Vasco. 4.ª classe: Fluminense. 5.ª classe: Fluminense. Estreantes: Fluminense. Infância-Juvenil: Country. Campeonato Feminino: 1.ª classe — Fluminense; 2.ª classe — Carioca 3.ª classe — Leme. Taça "Prefeitura do Distrito Federal": Fluminense. Camp. Noturno: Fluminense.

TENNIS DE MESA — Campeão da cidade: Olímpico Club.

ATLETISMO — Campeão da cidade: Botafogo. Estreantes: Fluminense. Novíssimos: Vasco da Gama. Juniors: Vasco da Gama. Campeão feminino da cidade: Fluminense. Estreantes (Fem.): Botafogo. Juvenis

(Fem.): Fluminense. Juvenis (Masc.): Fluminense.

NATAÇÃO — Campeão musculino: Botafogo. Principiantes: Fluminense. Novíssimos: Fluminense. Juniors: Fluminense.

REMO — Campeão da cidade: Vasco da Gama (sexta vez consecutiva).

BOX — Campeão da cidade: Vasco da Gama, inclusive de todas as categorias.

ESGRIMA — Campeão da cidade: Flamengo.

CICLISMO — Associação Atletica Portuguesa — Resistência e Velocidade.

CAMPEONATOS SUL-AMERICANOS

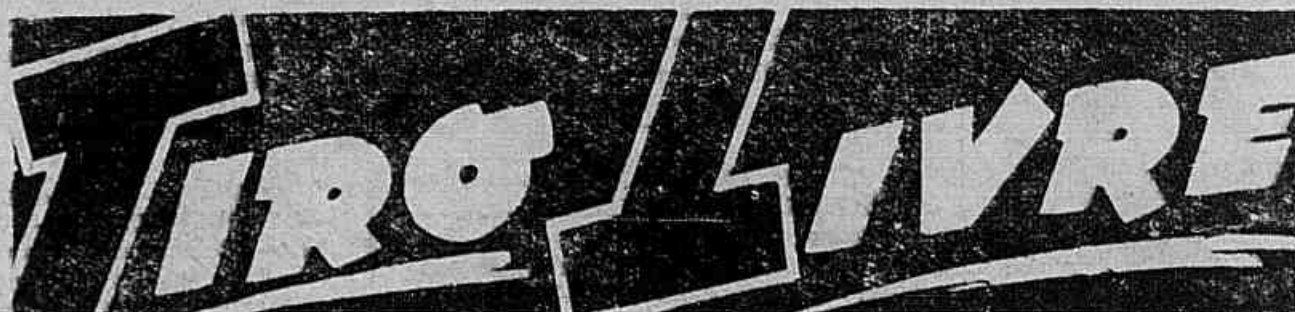
Registamos com prazer os seguintes triunfos em que o Brasil se sagrou campeão do Continente:

1 — CAMPEONATO DE ATLETISMO FEMININO, realizado em Lima.

2 — CAMPEONATO DE capital, em São Paulo, São-FOOTBALL, disputada nestas e Belo Horizonte.

3 — SALTOS ORNAMENTAIS, masculino e feminino, realizado em Montevideo.

4 — TENNIS DE MESA, realizado nesta capital.



Não São Gigantes



A Marcha Do Tempo

Com a pose solene que exigia o título de campeões do remo e o fotógrafo de 1908, aqui está a guarnição do iole a oito Itatupian, do Clube de Regatas Gragoatá, composta dos seguintes Rowings: patrão: L. Lacerda; remadores: Mario de Almeida, Arnaldo Voigt, José Driende, Cristovão Devoito, Carlos Ceylão, Jorge Driende, Guilherme Lorena e Raul Telles Ribeiro.

1940

Janeiro, 1: O Flamengo, em partida revanche com o Independente, de Buenos Aires, vence por 2x1. — E o San Lorenzo mantém a sua invencibilidade derrotando o Vasco pela contagem mínima. — Encerra-se a temporada turfística de 29 com a vitória do Uruguai, no Clássico Firmian Pinto. — 2: A diretoria do América desmente que Og tenha entrado em acordo com o Racing: "Og ficará no América". — A renda média da temporada de jogos com os argentinos é de 56 contos. — Anuncia-se que Og assinou contrato com o Racing. — O Fluminense propõe 50 contos de lucros a Og por um contrato de dois anos. — 4: O Botafogo é vencido pelo Independente por 8x1. — 5: O caso de Og agita os círculos esportivos, causando-se os argentinos de quem em enfraquecer o quadro brasileiro para a Copa Roca.

O "team" que neste momento representa City College nas quadras de basketball norte-americanas é, tipicamente, o que se pode chamar "um team à la Nat Holman". Esse conjunto, que não é formado por gigantes, como acontece com a maioria dos quintetos de basketball dos Estados Unidos, é, no entanto, dirigido com grande inteligência. Os "Beavers" progrediram rapidamente, desde o início da temporada anterior, tendo derrotado Oklahoma City, Oregon State e Drake, no Madison Square Garden. Depois da impressionante vitória marcada contra o Drake, tivemos oportunidade de ouvir Joe Lapchick, antigo companheiro de Holman, no Original Celtics e atual treinador de basketball do Beavers, o qual declarou:

"É admirável o team que Nat Holman conseguiu formar nesse Colegio. Da forma que jogaram, serão capazes de bater qualquer outro conjunto que se apresente. Bem sei que eles decretaram 'nossa' sentença de morte'...

O City College tem como "capitão" o veterano Paul Schmones. Scratchman metropolitano, Paul tem inteligência e rapidez de movimentos, a estilo justo em que jogava antigamente o "coach" Holman. Outro homem de valor na equipe é Sonny Jamenson, que concorre para o ajustamento das molas do quinteto. Holman muito espera de sua nova "promessa". Atleta de qualidades naturais, Jamenson é extraordinário passador e excessivamente rápido no estudar as jogadas. Notabiliza-o a peculiaridade que tem de jogar com a mão esquerda.

BOLA VELHA

Era julgado, num tribunal, um torcedor exaltado que havia partido o crânio de um árbitro. Dizia o juiz:

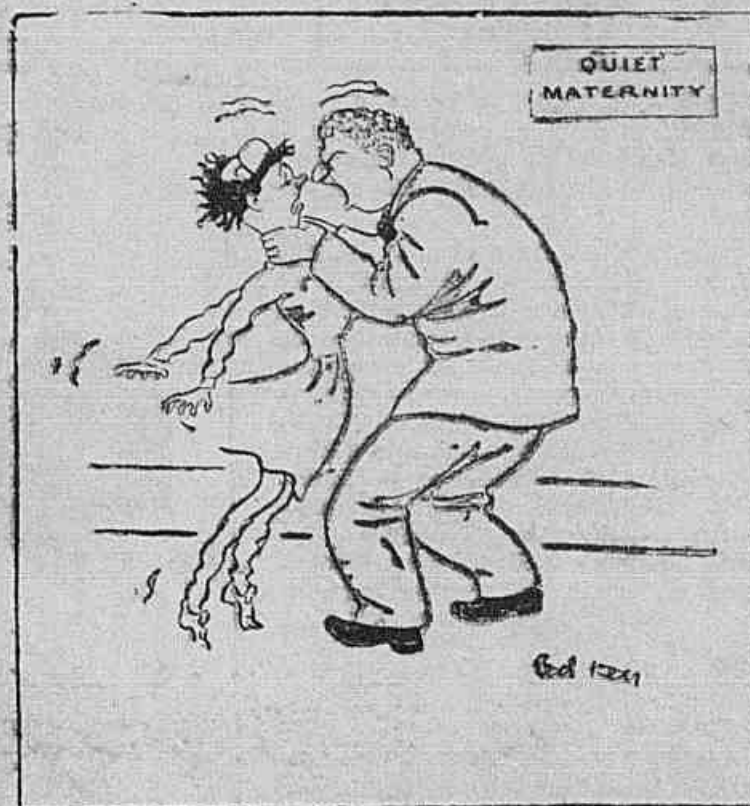
— Com que então o senhor atacou o referee com premeditação e rancor?

— Não, senhor juiz, não ataquei com essas coisas, foi com um joelho.

Na Galeria:

— Confesso, bebo por que gosto de álcool.

— Já eu bebo para afogar os desgostos. Mas o diabo é que eles sabem nadar.



O "catcher": Vamos, diga, é menino ou menina?

CARTAZ



Um amargurado grupo de estudantes da Universidade de Heidelberg, Alemanha, saudosos da antiga atmosfera de "vinhos, mulheres e música" de outros tempos, e não achando nos esportes um bom passatempo, resolveu reviver o velho costume do duelo, para "dar alguma animação à vida". Os funcionários de ocupação norte-americanos souberam do projeto e o bloquearam imediatamente, argumentando que o duelo não era uma prova de virilidade senão que uma exibição doentia, que os educadores nazistas haviam promovido com sádico entusiasmo. E logo organizaram um torneio esportivo, cercado-o de grande propaganda e prêmios.

— tempo, resolveu reviver o velho costume do duelo, para "dar alguma animação à vida". Os funcionários de ocupação norte-americanos souberam do projeto e o bloquearam imediatamente, argumentando que o duelo não era uma prova de virilidade senão que uma exibição doentia, que os educadores nazistas haviam promovido com sádico entusiasmo. E logo organizaram um torneio esportivo, cercado-o de grande propaganda e prêmios.

Henrique VII, apesar de manter a proibição do jogo do boliche que seus antecessores estabeleceram, era grande aficionado desse jogo e mandou construir nos jardins do seu palácio um ring onde passava a miúdo horas e horas derrubando as garrafas com a bola.

As tradicionais regatas de Oxford e Cambridge tiveram início em 1829 e de então para cá vêm sendo realizadas anualmente, com exceção dos anos da guerra.

O water-polo começou a ser jogado na Inglaterra em 1850 e ganhou grande popularidade depois do seu reconhecimento oficial pela "Amateurs Swimming Association", em 1885.

As corridas de rãs, com prêmios em dinheiro para os proprietários, tornam-se comuns em certas cidades dos Estados Unidos.

BILHETES DO LEITOR

CARLOS ARÊAS



PIEDADE COUTINHO — a campioníssima da natação brasileira — num desenho do leitor José Fernandes de Oliveira, do Rio de Janeiro.

MARCELO ALVES — ALFENAS — MINAS — O scratch da semana, referente à sétima rodada do turno e que saiu no número de 18 de agosto de 1949, foi o seguinte: Mão de Onça (Bangu) — Pindaro (Fluminense) e Sampaio (Vasco) — Eli (Vasco) — Danilo (Vasco) e Juvenal (Botafogo) — Didi (Fluminense) — Ademir (Vasco) — Ismael (Bangu) e Braguinha (Botafogo). O crack da mesma semana foi o meia esquerda Ismael, do Bangu.

LÚCIO SOLON ROBERTO PEREIRA — BELO HORIZONTE — MINAS — 1) — Jurandir esteve até há pouco tempo como treinador do Comercial, de São Paulo. Agora está sem ligações no futebol. — 2) — É difícil dizer-se com exatidão qual o jogador que ganhou mais dinheiro com o profissionalismo. Mas Domingos, Leônidas, e agora, Ademir, poderão ser incluídos de saída entre os maiores ganhadores. — 3) — O scratch nacional na Copa do Mundo de 1938 contou com estes valores: Batatais e Váler, guarda-valas; Domingos — Machado Jau e Nariz, zagueiros; Procópio — Martin — Afonso — Brito — Brandão e Argemiro, médios; Lopes — Romeu — Leônidas — Tim — Patesco — Roberto — Luisinho — Nínginho e Perácio, avantes. — 4) — Rejeitados os seus desenhos de Jair e Volante.

THALES MONTEIRO DE CASTRO — BELO HORIZONTE — MINAS — 1) — Os resultados do Southampton no Brasil foram estes: — 1º jogo: Fluminense 4 x South 0, no Rio — 2º — Botafogo 3 x South 1, no Rio — 3º — São Paulo 4 x South 2, em São Paulo — 4º — Portuguesa de Desportos 2 x South 1, em São Paulo — 5º — South 2 x Corinthians 1, em São Paulo; South 3 x Flamengo 1, no Rio — Vasco 2 x South 1, no Rio; e South 1 x Combinado Mineiro 1, em Juiz de Fora. — 2) — O Vasco jogou quatro partidas na Espanha, em 1931, obtendo estes resultados: Barcelona 3 x Vasco 2 — Vasco 2 x Barcelona 1 (na revanche) — Celta de Vigo 2 x Vasco 1 e Vasco 7 x Celta 2. Em 1947 o Vasco jogou uma só partida na Espanha, em La Coruna, perdendo por 3 a 2 para o Atlético de Bilbao. — 3) — As idades pedidas são as seguintes: Garcia, 25 anos — Bria, 27 — Chico, 28 — Barbosa, 28. — 4) — Rejeitados os seus desenhos de Paraguaio — Nívio — Murilo — Petrônio e Didi.

SEBASTIÃO JERÔNIMO PEDRO — C. A. N. DE GOIAZ — VÍA ANAPOLIS — 1) — Romeu está estabelecido com uma "cantina" em São Paulo. Tim está como técnico no Botafogo, de Ribeirão Preto, e Patesco está trabalhando aqui no Rio, na casa de borracha da firma Barbastefano. — 2) — Não nos devemos entregar à expectativas muito otimistas, mas não há dúvida que o Brasil, não só pela qualidade de futebol que pratica como pela vantagem de ser o promotor do certame, é forte candidato ao título de campeão mundial em 1950



ELY — o grande meio do Vasco — num desenho do leitor Norberto Vale, de Recife.

DECIO BORGES — RIO DE JANEIRO — 1) — O Flamengo foi campeão da cidade nos anos de — 1914 — 1915 — 1920 — 1921 — 1925 — 1927 — 1939 — 1942 — 1943 e 1944. — 2) — Nos jogos de campeonatos oficiais o Vasco tem 26 vitórias sobre o Flamengo, os rubro-negros têm 18 vitórias sobre os cruzmaltinos e empataram já por nove vezes. — 3) — Rejeitados os seus desenhos de Jair e Joe Louis.

AOS LEITORES EM GERAL — O Sr. M. Gibelli informa ter uma coleção de "O GLOBO SPORTIVO", desde o primeiro número e deseja se desfazer da mesma. Os leitores interessados poderão escrever para aquele leitor, neste endereço: rua Borba Gato, 447 — Pinheiros — São Paulo.

ARGEMIRO DE FREITAS — PARAIBA DO SUL — ESTADO DO RIO — 1) — O Estádio Municipal será realmente o maior do mundo, com capacidade normal para 155.000 pessoas. — 2) — Afora o Municipal, em construção, os estádios de maior capacidade do Brasil são o Pacaembu, o de São Januário, o da Gávea, o do Ferroviário, de Curitiba e o que está sendo construído pelo Sete de Setembro, de Belo Horizonte.

NILTON PIRES — SANTOS — S. PAULO — 1) — O enderêço do Vasco (sede social) é avenida Rio Branco, 181 — nono andar. — 2) — A CBD não distribue nem vende fotografias da seleção brasileira.

ROBERTO ARAGONE — POU-SO ALEGRE — MINAS — Rejeitados os seus desenhos de Simões, Heleno, Ademir, Orlando, Biguá, Geninho e César.

ANTÔNIO AUGUSTO NUNES PEDRO — PETRÓPOLIS — ESTADO DO RIO — Na fila para publicação o seu desenho-caricatura de Joe Louis.

EURÍPEDES CARLOS DA SILVA — UBERABA — MINAS — Na fila para publicação os seus desenhos de Ipojuca, do Vasco e de Gernhardt, do Rapid, de Viena. Rejeitado, porém, o de Zezé Moreira.

ANDRÉ COSTA NETO — SÃO JOÃO DEL REI — MINAS — 1) — A nossa informação é a que está certa. O Botafogo foi campeão da cidade nos anos de 1910 — 1930 — 1932 — 1933 — 1934 — 1935 e 1948. — 2) — O Vasco foi campeão da cidade nos anos de 1923 — 1924 — 1929 — 1934 — 1936 — 1945 — 1947 e 1949 (estes três últimos, invicto). — 3) — A maior renda em jogo de campeonato carioca foi a verificada agora em 1949, no clássico Fluminense x Vasco, em São Januário, com Cr\$ 581.970,00.



MIRIM — o vigoroso center-half do Bangu — num desenho do leitor Helio Cardoso de Oliveira, do Méier, Rio de Janeiro.

CARLOS ALBERTO PEREIRA ARAÚJO — SALVADOR — BAIÁ — 1) — Não possuímos a estatística dos campeonatos baianos. — 2) — Na fila o desenho de Juvenal, do Flamengo e a caricatura de Joe Louis. Rejeitados, porém, os desenhos de Leça e de Augusto.

ANTÔNIO CARLOS S. TOGEIRO — VOLTA REDONDA — E. DO RIO — O centro avante do Pal-

meiras, Bóvio, é realmente uruguaio. Jogava no Penarol quando veio para o Brasil.

PAULO ROSA CARDONA — SANTO ANGELO — RIO GRANDE DO SUL — 1) — O half back Canelinha, do Canto do Rio, chama-se Ederval P. da Mota; 2) — O campeão paulista de 1930 foi o Corinthians, seguido do São Paulo. Em terceiro, empatados, ficaram o Santos e o Palestra Itália (hoje Palmeiras). — 3) — Muito fraco o seu desenho do locutor Luís Mendes, que foi assim rejeitado.

JOAQUIM COLOMBO DA SILVA FILHO — BELO HORIZONTE — MINAS — 1) — As idades dos jogadores do Fluminense são estas: Castilho, 22 anos — Pindaro, 24 — Pinheiro, 18 — Lorenzo, 30 — Indio, 29 — Pé de Valsa, 25 — Bígode, 27 — Carlyle, 23 — Silas, 27 — Didi, 21 — Orlando, 26 e Rodrigues, 24. — 2) — As idades dos jogadores do Vasco são estas: Barbosa, 28 — Augusto, 29 — Eli, 28 — Danilo, 29 — Maneca, 24 (a completar 25 em 28 de janeiro) — Heleno, 29 — Lima, 27 e Chico, 28.

VILMAR DE MARINO BRASIL — PARANAGUÁ — PARANÁ — 1) — O zagueiro Mundinho nasceu na Baía e tem 32 anos. — 2) — Jogaram pelo Madureira em 49: Milton e Abel (um só jogo), arqueiros; Weber — Godofredo — Bimba e Panzarielo, zagueiros; Arati — Herminio — Mineiro — Agnelo — João e Wladimir, médios; Bettinho — Damasceno — Marujo — Benedito — Osvaldinho — Tampinha — Gaúcho — Orlando — Jorge e Rubinho, avantes. — 3) — Friendenreich jogou até 1935, com 43 anos de idade e vinte e seis de futebol. — Foi campeão brasileiro e paulista várias vezes e campeão sul-americano em 1919 e 1922.

JOSE RAIMUNDO DOS SANTOS — TEÓFILO OTONI — MINAS — 1) — Se o guarda vala sai da área com a bola nas mãos, comete um hands. E se ele dá mais de quatro passos dentro da área, sem bater a bola comete um "carring". — 2) — Free-kick quer dizer o tiro livre. — 3) — Um jogador quando cobra um tiro livre indireto (ou seja o que não vale goal direto) não pode passar a bola a companheiro que esteja à sua frente, mas sim para o lado ou para trás.



JUVENAL — zagueiro do Flamengo — num desenho do leitor Eurípedes Carlos da Silva, de Uberaba, Minas.

É DOCUMENTO...

PEQUENOS QUE DERROTAM GRANDES

Nada alegria tanto ao público como a vitória do mais fraco. Saem em campo os competidores e logo as vozes de carinho e estímulo são para o mais debil. Embora seus adversários vão muitos metros na dianteira, o público volta a estimulá-lo a cada volta. E no football, como no basketball ou em qualquer outro esporte, o comentário semi-jocosos e semi-nfetuoso é sempre para o jogador de físico mais pobre. "O pequeno tem fibra, hein?"

É lógico que no box, onde a força surge com mais realce e o contacto físico é brutal e direto, essa tendência se acentue. Nas palestras do café, quando se passa em revista os grandes lutadores de outros tempos, se mencionam com admiração e respeito os nomes dos grandes campeões: Joe Louis, Jack Dempsey e Jack Johnson. Mas a euforia transbordou e os olhos brilham quando se fala dos homens pequenos que derrubaram gigantes. Os que repetiram, em nosso tempo, a história de David e Golias.

Não são muitos, apesar de que os empresários, conhecedores da atração que encerram as pelejas despareas, as incluem de preferência, em seus programas. Mas há um adágio esportivo que diz que "sempre é melhor um homem grande e bom que um pequeno e bom", e por isso os rapazes que derrubaram os grandes são exceções à regra os seres excepcionais da história do pugilismo.

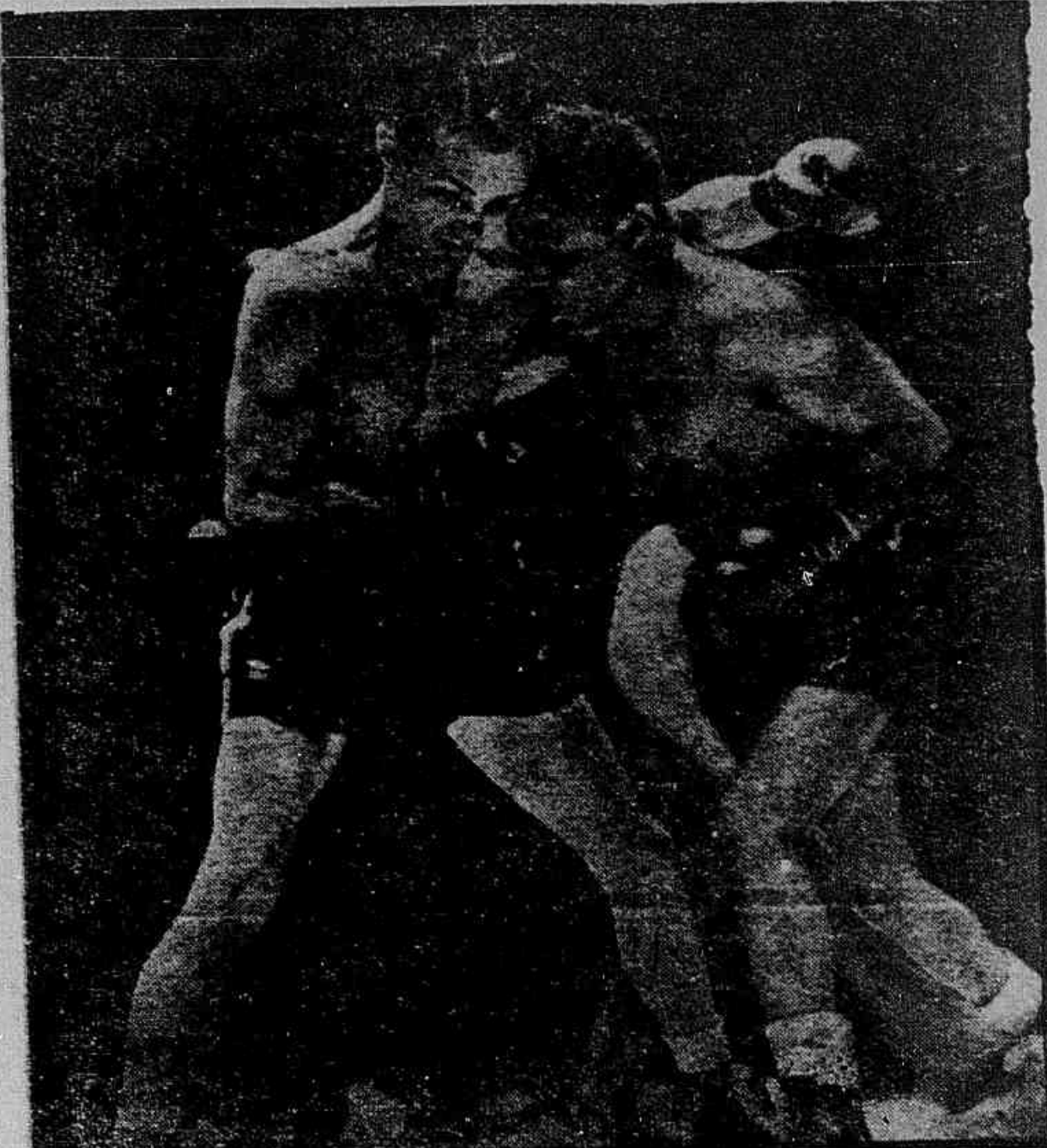
De tempos em tempos — geralmente em épocas de pobreza pugilística — aparecem nos ringis do mundo os homens-montanha.

Um desses fenômenos de feira foi Jess Willard. Foi ele o primeiro homem-montanha, e, aproveitando a hostilidade que Jack Johnson provocava, conseguiu o campeonato mundial, que lhe obsequiou o negro numa ensolarada tarde tropical, em Havana. Ao redor de Willard se criou uma extraordinária lenda. Dizia-se que com um só golpe era capaz de liquidar no adversário mais forte. E quando Jack Dempsey firmou contrato para derrotá-lo, se vaticinou a sua rápida derrota. Não obstante, em Toledo, em 4 de julho de 1919, Dempsey destroçou materialmente o gigante, e pôs de joelhos no segundo round e o liquidou no terceiro. Começou nesse dia uma era de box moderno, a de Dempsey, o derrubador de gigantes, que também abateu Luis Angel Firpo, o corpulento "Toro Selvaje de las Pampas".

Não obstante, não foi essa a luta pelo campeonato mundial em que houve maior desvantagem nos pesos. Em 13 de abril de 1902, Bob Fitzsimmons havia posto a knock-out em dois rounds Ed Dunkhorst, a quem chamavam "O Vagão de Carga Humano". Fitzsimmons pesou menos de 80 quilos, e Dunkhorst 150. Essa diferença não foi jamais superada. Em 17 de fevereiro de 1941, Big Ben Moroz, que também pesava 150 quilos, foi no queado em três rounds por Al Williams; mas este pesava 95 quilos.

Bob Fitzsimmons é um dos nomes mais ilustres na lista dos Davids do box. Pesava 75 quilos e nunca chegou a ter o peso mínimo da categoria dos médios. Apesar disso, derrotou os melhores pesados da sua época (uma época de bons peso-pesados), e se converteu num dos nomes legendários do pugilismo. Tinha um físico estranho, de pernas muito delgadas e longas, e ombros de gigante, e seu soco era demolidor. Com ele, e com sua resistência extraordinária, pôs fora de combate Jim Corbett, e, aos 40 anos de idade, resistiu oito rounds contra Jeffries, que estava no apogeu de sua carreira. Durante longos anos percorreu o mundo, demonstrando que o tamanho não é o mais importante.

Bob Fitzsimmons é um dos nomes mais ilustres na lista dos Davids do box. Pesava 75 quilos e nunca chegou a ter o peso mínimo da categoria dos médios. Apesar disso, derrotou os melhores pesados da sua época (uma época de bons peso-pesados), e se converteu num dos nomes legendários do pugilismo. Tinha um físico estranho, de pernas muito delgadas e longas, e ombros de gigante, e seu soco era demolidor. Com ele, e com sua resistência extraordinária, pôs fora de combate Jim Corbett, e, aos 40 anos de idade, resistiu oito rounds contra Jeffries, que estava no apogeu de sua carreira. Durante longos anos percorreu o mundo, demonstrando que o tamanho não é o mais importante.



Henry Armstrong foi o único boxeur que reuniu três títulos mundiais: pluma, leve e médio

Noutro setor, o dos "meninos bravos", está Mickey Walker, o "bulldog de brinquedo", que, entre 1928 e 1932, enfrentou com êxito a todos os pesos pesados que quiseram medir forças. Walker era, sem discussão, o melhor peso médio do mundo, mas mesmo como médio era pequeno. Chato e quadrado, não era agil nem científico, e tinha que vencer os grandes em seu próprio jogo, combinando golpes e arriscando tudo por tudo. Como não tinha rivais em sua categoria, foi à procura de horizontes mais amplos entre os que pesavam mais do que ele. Jack Kearns, seu manager (um dos mais habéis da história do pugilismo), compreendeu a mina de ouro que podia ser o seu "bulldog de brinquedo" diante dos gigantes daquele tempo, e o lançou numa campanha sensacional, que lhe trouxe fama e fortuna. Em muito pouco tempo, Mickey Walker enfrentou e derrotou homens como King Levinsky, Johnny Bisko, Paulino Uzcudun, Salvatore Ruggirello e Jack Sharkey, que tinham mais vinte ou vinte e cinco quilos que ele. Sua única derrota foi contra Max Schmeling, que o venceu de maneira muito custosa. Como era tão baixo, Walker oferecia muito pouco alvo, mas não podia atacar o queixo dos adversários. Por isso aplicou com grande êxito um golpe que o fez famoso. Primeiro, a esquerda ao estômago, e quando o adversário se encolhia, o uppercut curto no queixo. Uma das suas melhores lutas foi a que travou se escolhia, o uppercut curto no queixo.

chamado "Gato Montês" Wright, que pesava trinta quilos mais que ele. Wright era um pesado jovem e muito promissor, e Walker deteve a sua carreira, pondo-o a knock-out ao oitavo round. Ao fim dessa peleja, Kearns, que durante certo tempo fora manager de Dempsey, disse que Walker era, apesar de sua pequena estatura, o melhor boxeur que havia visto.

Sem embargo, embora sejam os derrubadores de gigante os que maior fama obtêm, os críticos estão de acordo em que têm mais mérito o peso pluma ou leve que enfrenta a meio-pesados ou médios que o meio que combate contra peso-pesados.

Se se consulta os críticos, eles responderão unanimemente que os dois casos mais notáveis de lutadores que deram vantagem de peso são os de Henry Armstrong e Chalky Wright. Armstrong foi o único peso pluma que reuniu simultaneamente três campeonatos mundiais. Era peso pluma quando, não encontrando rivais de classe em sua categoria, decidiu invadir as superiores. Para isso começou por lutar com Barney Zoss, que então era campeão dos leves, e o venceu numa peleja histórica, que figurava entre as melhores de todos os tempos. Mais tarde acrescentou a coroa dos leves a seu crédito. Armstrong é considerado um dos melhores pugilistas que existiram.

Chalky Wright era, tal como Armstrong, negro e de peso pluma. Extraordinariamente rápido e científico, conseguiu o campeonato mundial em 1940. Derrotou todos os adversários de seu peso, e, embora nunca pesasse mais de 60 quilos, decidiu lutar com os mais pesados. Entre 1940 e 1942, fez frente a uma série de bons meios pesados e mesmo médios, dando sempre de 10 a 20 quilos de vantagem; e, embora sofresse derrotas, os críticos sustentam que suas façanhas só podem ser comparadas às de Armstrong e Mickey Walker.



Jess Willard foi famoso pela corpulência, mas Jack Dempsey, muito mais leve, derrotou-o em três rounds

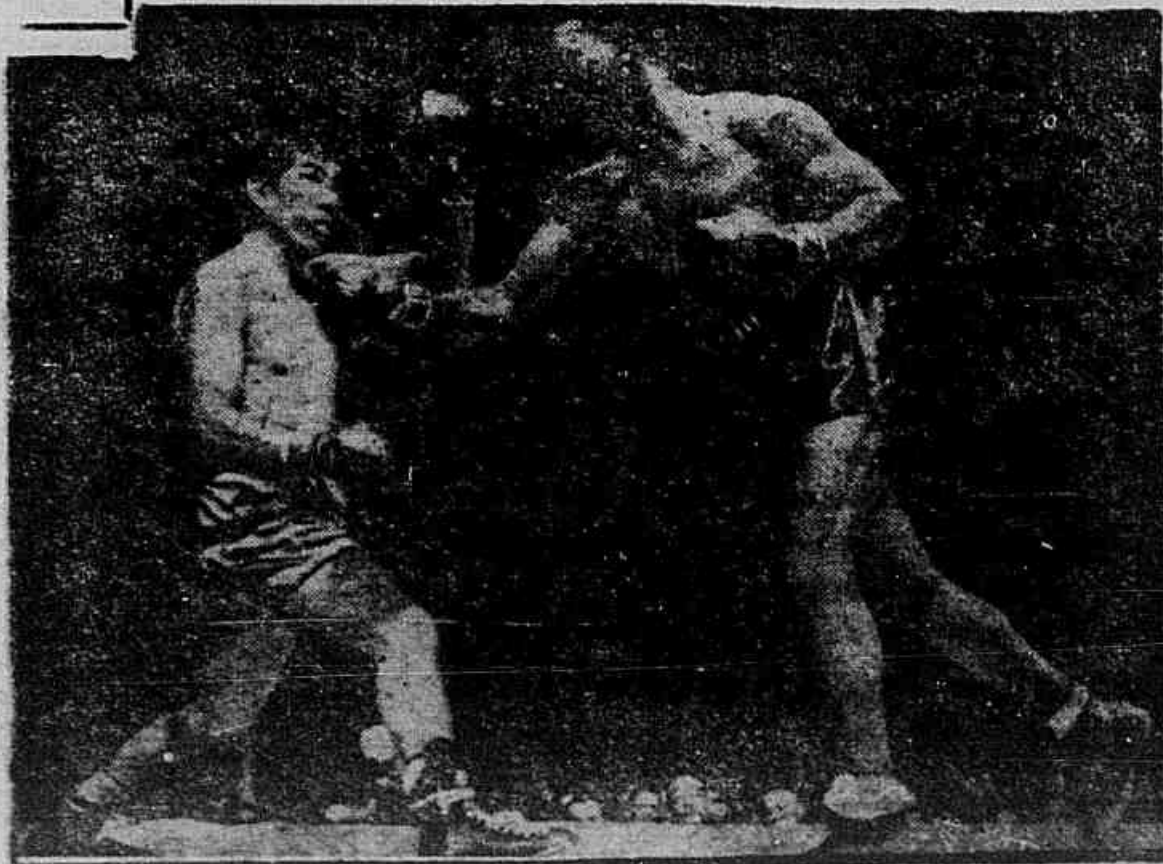
SE NÃO SABE...

- 1 — Criou o ensino de natação a seco
- 2 — Nove
- 3 — Tiraboschi
- 4 — Meio-pesado
- 5 — Pugilismo (estilo de luta francês)

"Test" Esportivo

(Solução)

c) patinação



Chalky Wright, que aparece com Zavaia, era pluma, mas lutou com sucesso contra boxeurs de categoria superior

A VITORIA DO VASCO SOBRA



O primeiro goal do Vasco, feito por Tesourinha ao cobrar uma panielidade. Caxambu deixou o arco e foi batido

a defesa via-se assobrada para neutralizar os ataques do adversario, já então algo perigosos. A situação tornou-se mais grave com o penalty seguido do goal que deu vantagem à Portuguesa, obrigando o Vasco a uma reação fulminante. O setor preferido foi Tesourinha que, conquanto não tivesse ainda acertado, passou a receber jogo, chegando enfim a armar ótimas avançadas. E foi ainda o novo cruzmaltino o autor do goal de empate, porem cobrando uma penalidade. Insistiram os vascainos no ataque e Ipojucan conseguiu marcar o goal perdido tantas vezes nos primeiros minutos, o que não obsteu a que a Portuguesa conseguisse um nove tento, finalizando a fase empatada.

A PORTUGUESA NÃO RESISTIU AO TEMPO FINAL

Os primeiros dez minutos da fase complementar ainda foram de equilíbrio, até o momento do penalty favoravel ao Vasco. Com três a dois no placard, os "lusos" ainda pensaram em novo empate, mas aos poucos desistiram da reação, recuando varios elementos para salvar o arco de um resultado menos favoravel em goals, enquanto apenas Pinga e Nininho iam a frente. A linha do Vasco sofreu então funda modificação, com a entrada de Lima e Chico, cujos resultados foram os mais apreciaveis. Veio o quarto goal, e a Portuguesa estava liquidada. Já sem ânimo para qualquer reação, os paulistas proporcionaram ao campeão carioca um final de partida tranquilo, havendo um goal ainda, para ratificar um grande triunfo.

A CONTAGEM EM DETALHES

O primeiro goal foi favoravel à Portuguesa. Uma jogada inteligente de Santos proporcionou ótima situação a Valter, na area. Entretanto, Eli apareceu atingindo o paulista quase na cabeça, o que redundou na marcação do penalty, por Mario Viana. Santos cobrou a penalidade aos 16

Não há a
o Vasco fav
lo. Os cruz
mesmo esqu
res continu
dução. Isto
de desinter
numeroso, e
placard de
tante movin
de perigo p
balho deu e
dois terços
dizer tenha
Tal situação
cassos perío
o Vasco cor
de seu conj
nto.

EXPL PATE — R

De fato
Vasco no p
ser esqueci
dominadore
A indecis
não permitiu
masse pront
tado de opo
mas não pô
felicidade d
medio luso
ele todo o
quencia o e
Vasco enco
para levar a



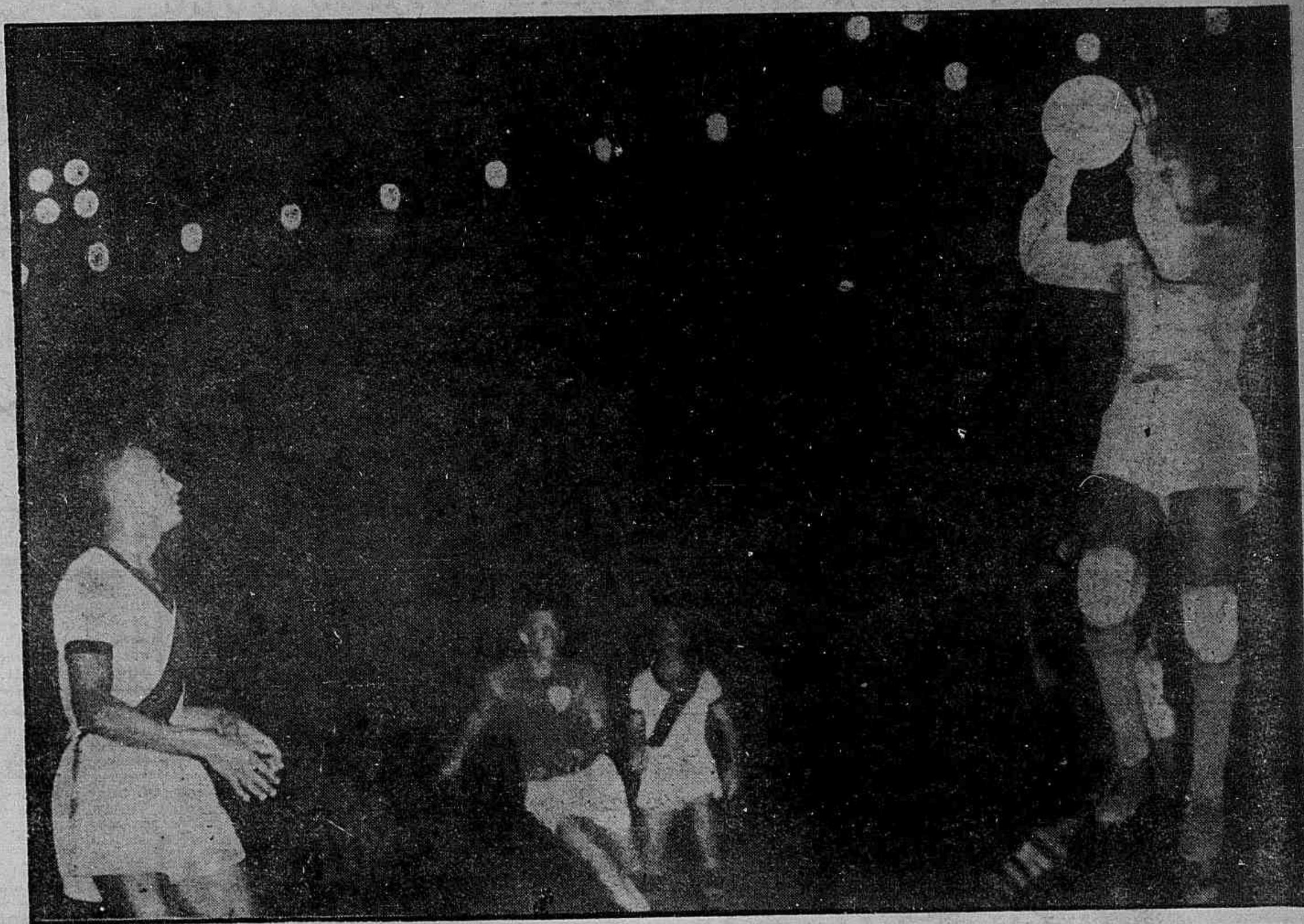
Sensacional intervenção de Barbo

A PORTUGUESA DE DESPORTOS

vida, muita gente já elegeu o Torneio Rio-São Paulinos, competindo com o drão, com os mesmos valores em período aureo de promoção foi, entretanto, motivo de, pois que o público foi a partida, em que pese o inco tentos a dois, foi bastante, inclusive com fases para os vascainos. Muito tra Portuguesa, durante quase a luta, o que não equivale do dominadora na cancha. somente se verificou em es- os do encontro, de vez que eguiu impor a maior classe nto.

CA-SE O EM- DO PRIMEI- O TEMPO

Portuguesa exigiu muito do eiro tempo. Mas não deve que os cruzmaltinos foram nos primeiros minutos. o do famoso Brandãozinho que a defesa paulista se ar- mente. Daí o número avul- tunidades que o Vasco teve, le aproveitar, mercê da in- lpojucan. Acontece que o acabou firmando-se e com am, resultando em conse- ilíbrio nas ações. Não só o trava crescente dificuldade termo suas ofensivas, como



Defesa de Barbosa, apoiado por Alfredo, que foi a maior figura da defesa cruzmaltina



Correndo um centro endereçado a Renato

minutos, marcando o tento. O goal de empate nasceu aos 21 minutos, proveniente de uma penali- dade. O arqueiro bandeirante apanhou a bola fora da area, sendo punido com falta peri- gosa. Tesourinha chutou por cima da barreira, com violencia; a bola bateu na trave e ganhou as redes. Um minuto após, Ademir em grande jogada, adianta a lpojucan, e este, fintando o goleiro Caxambú, marca o segundo. Ainda no primeiro tempo, nos últimos instantes, Pinga escapou espe- tacularmente, driblou Jorge e Augusto, terminando por fulminar Barbosa.

O novo desempate do Vasco surgiu nos 10 minutos da fase final, fruto também de um penalty. Um passe de Maneca a Tesourinha foi interceptado com a mão pelo medio Zinho. Ademir trans- formou a penalidade máxima em tento. Aos 33 minutos Lima marcou o seu tento. Ademir iludiu Zinho, entregando a Nestor, que poucos momentos antes havia entrado como center, indo daí a bola a Lima, que após fintar Idiarte marcou espetacularmente. A contagem foi encerrada aos 38 minutos, com um goal sensação de Nestor. O crack vascaino driblou Idiarte, o goleiro Caxambú e fulminou o zagueiro Nino, que no arco, tentou salvar o perigo.

A PRODUÇÃO DOS JOGADORES

Entre os campeões cariocas apareceu bem a zaga, mormente Jorge, que improvisado de za- gueiro, impressionou favoravelmente. Na intermediaria Danilo teve momentos soberbos marcando e distribuindo com perfeição. Alfredo foi também um grande half e Eli depois dos primeiros mi- nutos de indecisão, firmou-se na ligação. No ataque, Tesourinha começou fraco, progredindo até aparecer como um dos bons vascainos. Maneca, regular. Ademir, em atividade grandemente produtiva. lpojucan perdendo muitas oportunidades e Mario, fraco, sendo afinal substituído por Chico, após um dribling desmoralizante de Santos. O novo ponteiro e Lima que entrou no lugar de lpojucan, deram mais agressividade ao ataque.

Entre os jogadores da Portuguesa apareceram mais Idiarte, Santos, Brandãozinho, Zinho, Pin- ga I e Simão.

TEMIVEL, POREM NÃO INVENCIVEL...

O SELECIONADO DA INGLATERRA SOFREU DOZE DERROTAS EM CAMPOS EUROPEUS NESTES VINTE ANOS

Foram "fora de casa" e depois do fim do terrível campeonato da Liga, todas as derrotas inglesas - Mas, em junho próximo... (Por ALBERT LAURENCE

Se houvesse uma consulta entre os inumeráveis amantes do football deste país a respeito dos mais temíveis adversários do Brasil na próxima Copa do Mundo, acho que as respostas seriam quase unanimemente: Argentina e Inglaterra. Mais esta do que aquela, aliás, sobretudo depois do exodo de tantos astros portenhos para a Italia e a Colombia. E Geraldo Romualdo da Silva, chegando do Velho Mundo, disse-nos: "Não será impossível, porém difficilimo vencer o seleccionado inglês".

Claro que o "scratch" da "Football Association", a veneravel Federação inglesa, sempre foi, e fica, um conjunto formidavel, quase invencivel nos seus domínios, mas a experiencia, e a historia do football europeu, mostram que desde que saia das Ilhas Britânicas, o Seleccionado de sua Majestade pode perfeitamente ser derrotado. E há poucos países europeus que não se possam ufanar com uma victoria, pelo menos, sobre os jogadores da camisa branca do escudo dos três leões.

AS DOZE DERROTAS DO "SCRATCH" INGLÊS EM CAMPOS DO CONTINENTE

Nunca um Seleccionado de um país do "continente" conseguiu vencer os ingleses na sua ilha, mas nos estadios do dito Continente, houve, nestes últimos vinte anos, uma duzia de derrotas oficiais do "scratch" oficial de Londres, oficialmente registradas até nos arquivos da "Football Association".

Não iremos mais atrás na historia do football porque antes de 1929, o profissionalismo só existia oficialmente no Reino Unido e, portanto, era uma Seleccionado de amadores ingleses que visitava os países europeus. E como o "amadorismo" dos melhores "footballers" de alguns destes países já era muito duvidoso, os confrontos não tinham um valor rigoroso.

Foi um grande dia, contudo, para o football gaulês, por exemplo, quando o Seleccionado da França venceu pela primeira vez em Paris (5 de maio de 1921) o Seleccionado inglês por 2 goals a 1. Mas, vamos repetir, tratava-se de um seleccionado inglês de amadores e não se podia negar que os profissionais de Londres e de Manchester, de Liverpool e de Newcastle, fossem muito mais fortes do que estes amadores autênticos e sinceros da "old England".

E os dirigentes de Londres acabaram mandando para o Continente seu Seleccionado "número um". Desde então, a honra da primeira victoria sobre a Inglaterra foi para a Espanha que em 1929 venceu os "misters" em Madri, por 4 a 3; e a lista completa e oficial das derrotas inglesas é a seguinte:

1 — MADRI — 15 de maio de 1929 — Espanha 4. Inglaterra 3.

- 2 — PARIS — 14 de maio de 1931 — França 5. Inglaterra 2.
- 3 — BUDAPEST — 10 de maio de 1934 — Hungria 2. Inglaterra 1.
- 4 — PRAGA — 16 de maio de 1934 — Tchechoslováquia 2. Inglaterra 1.
- 5 — VIENNA — 6 de maio de 1936 — Austria 2. Inglaterra 1.
- 6 — BRUXELAS — 9 de maio de 1936 — Bélgica 3. Inglaterra 2.
- 7 — ZURICH — 21 de maio de 1938 — Suíça 2. Inglaterra 1.
- 8 — BELGRADO — 18 de maio de 1939 — Iugoslavia 2. Inglaterra 1.
- 9 — PARIS — 19 de maio de 1946 — França 2. Inglaterra 1.
- 10 — ZURICH — 18 de maio de 1947 — Suíça 1. Inglaterra 0.
- 11 — ESTOCOLMO — 13 de maio de 1949 — Suecia 3. Inglaterra 1.
- 12 — MILAO — 13 de maio de 1939 — Italia 2. Inglaterra 2.
- 13 — COPENHAGUE — 26 de setembro de 1948 — Dinamarca 0. Inglaterra 0.

E' claro que, entre estas derrotas e estes empates, houve também muitas victorias inglesas, até em campos do continente, e sobretudo nos estadios de Londres onde o melhor resultado de todos os tempos foi conseguido paradoxalmente pela França, com um empate em Wembley (2 a 2), em 26 de maio de 1945, poucos dias, então, após a victoria, dos Aliados a grande Victoria, sobre a Alemanha hitleriana.

"REVANCHES"

Parce, aliás, que os ingleses sempre fizeram questão de "tirar a desforra" dos reveses sofridos nos países continentais.

Não tinham gostado da derrota de 1929 em Madri, com um terreno duro como pedra, um sol impiedoso e um público... que se pode imaginar. E em 9 de dezembro de 1931, o Seleccionado da Espanha, convidado nos estadios de Londres, apesar da presença de "el divino" Zamora no arco, um tremendo "7 a 1" no "fog" na lama e no frio da capital britânica.

Foi, depois, a vez do celebre "wunderteam" austriaco que, aliás, deu uma exhibição esplêndida em Londres e perdeu apenas por 4 a 3, em 7 de outubro de 1932.

A França "pagou" em 6 de dezembro de 1933 a victoria de maio de 1931 e foi derrotada por 4 a 1.

Em 1934, foi "squadra azzurra", campeão do mundo, que, depois de uma batalha terrível perdeu em Highbury por 3 a 2 (14 de novembro).

Em 1935, foi a Alemanha (3 a 0). Em 1936, a Hungria (6 a 2). Em 1937, a Tchechoslováquia (5 a 4). Em 1938, a Noruega (4 a 0).

E, após o intervalo demorado da guerra e o empate da França em Wembley já lembrado, acima perderam em Londres, em 1945: a Bélgica (2 a 0); em 1946: a Suíça (4 a 1) e a Holanda (8 a 2); em 1947: a França (3 a 0) e a Suecia (4 a 2); em 1948: a Suíça (mais uma vez e pela contagem "ringadora" de 6 a 0) e em 1949, a Italia (2 a 0, há um mês).

E por cuidado de imparcialidade, vamos citar também, as victorias do "scratch" inglês nos campos contrários, ou seja na Europa continental, pelo menos desde o fim da segunda guerra mundial:

Victoria sobre Portugal em Lisboa, por 10 a 0 (25 de maio de 1947).

Victoria sobre a Bélgica, em Bruxelas, por 5 a 2 (21 de setembro de 1947).

Victoria sobre a Italia em Turim, por 4 a 0 (16 de maio de 1948).

Victorias sobre a Noruega em Oslo, por 3 a 1 e sobre a Holanda em Amsterdam por 4 a 0 no mesmo dia 18 de maio de 1949.

E victoria sobre a França, em Paris, por 3 a 1, em 22 de maio último.

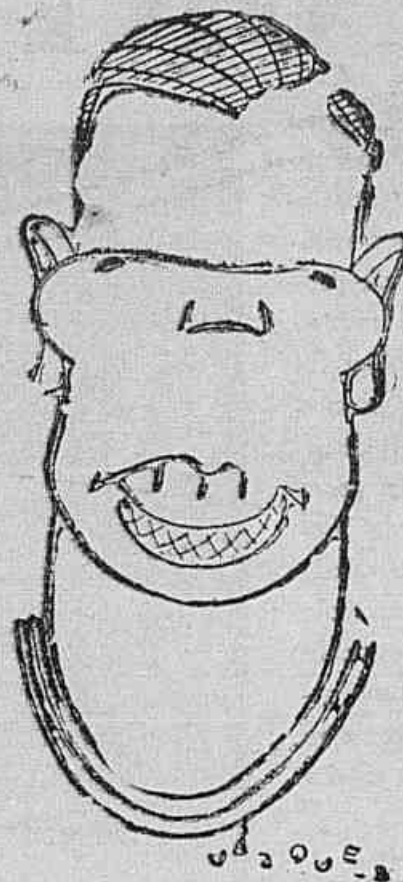
Não vamos esquecer, tão pouco, as duas maiores victorias britânicas sobre o football europeu.

Em Londres, em 26 de outubro de 1938, o Seleccionado da Inglaterra venceu pela contagem liquida de 3 a 0 um Seleccionado do "Resto da Europa". E, em Glasgow, em 10 de maio de 1947, um Seleccionado da Grã-Bretanha (com cinco ingleses, três escoceses, dois galeses e um irlandês) esmagou outro Seleccionado do resto da Europa por 6 a 1.

Fica, contudo, e apesar disso, que o "scratch" da Inglaterra foi vencido, doze vezes em campos do continente europeu. E não lembramos o fato com o propósito de diminuir o prestigio do football inglês. Não há talvez ninguém que tenha mais respeito, estima e admiração sincera para com os mestres de Londres, do que o humilde redator destas linhas. Convém notar aliás que os ingleses nunca sofreram goleadas. A maioria das suas derrotas foram com uma contagem de 2 a 1 ou 1 a 0. Mas foram derrotas, e sempre "fora de casa" e sempre durante o mês de maio, isto é depois do fim do terrível campeonato profissional da Liga que deixa todos os jogadores fisicamente e moralmente exaustos.

Já sei que a "Football Association" vai encarar e preparar a Copa do Mundo como nunca encarou e preparou um jogo internacional contra um seleccionado europeu, seja qual for. O quadro nacional da nobre Inglaterra virá ao Rio para vencer. E será difficilimo derrotá-lo, porém não impossível.

Pois, nunca houve, e nunca haverá, em football, quadro invencivel. Até inglês. Sobretudo em campo do adversário. E, porque não dizer: sobretudo no Brasil, para o Brasil.



RICARDO ZAMORA — arqueiro (e muitas vezes capitão) do seleccionado espanhol, que foi o primeiro a vencer o scratch inglês número um, em Madri, em maio de 1929. Mas depois veio a derrota por 7x1, em Londres, em dezembro de 1931...



- Também o organismo humano, aparelho delicadissimo, não pode funcionar bem, se as suas várias peças estiverem sujas e cheias de resíduos.
- Uma das mais importantes dessas peças são os rins, a cujas funções se acham ligados outros órgãos da máquina humana.
- A limpeza e desinfecção periódica dos rins, feitas com os comprimidos de **HELMITOL** de Bayer, garante o seu perfeito funcionamento e resulta na saúde atual e numa velhice sadia e livre de achaques.



SE OS RINS VÃO BEM
A SAÚDE É BOA

HELMITOL

LIMPA E DESINFETA OS RINS



COPA DO MUNDO EM BELO HORIZONTE

O Estadio da Independencia terá 65 mil lugares

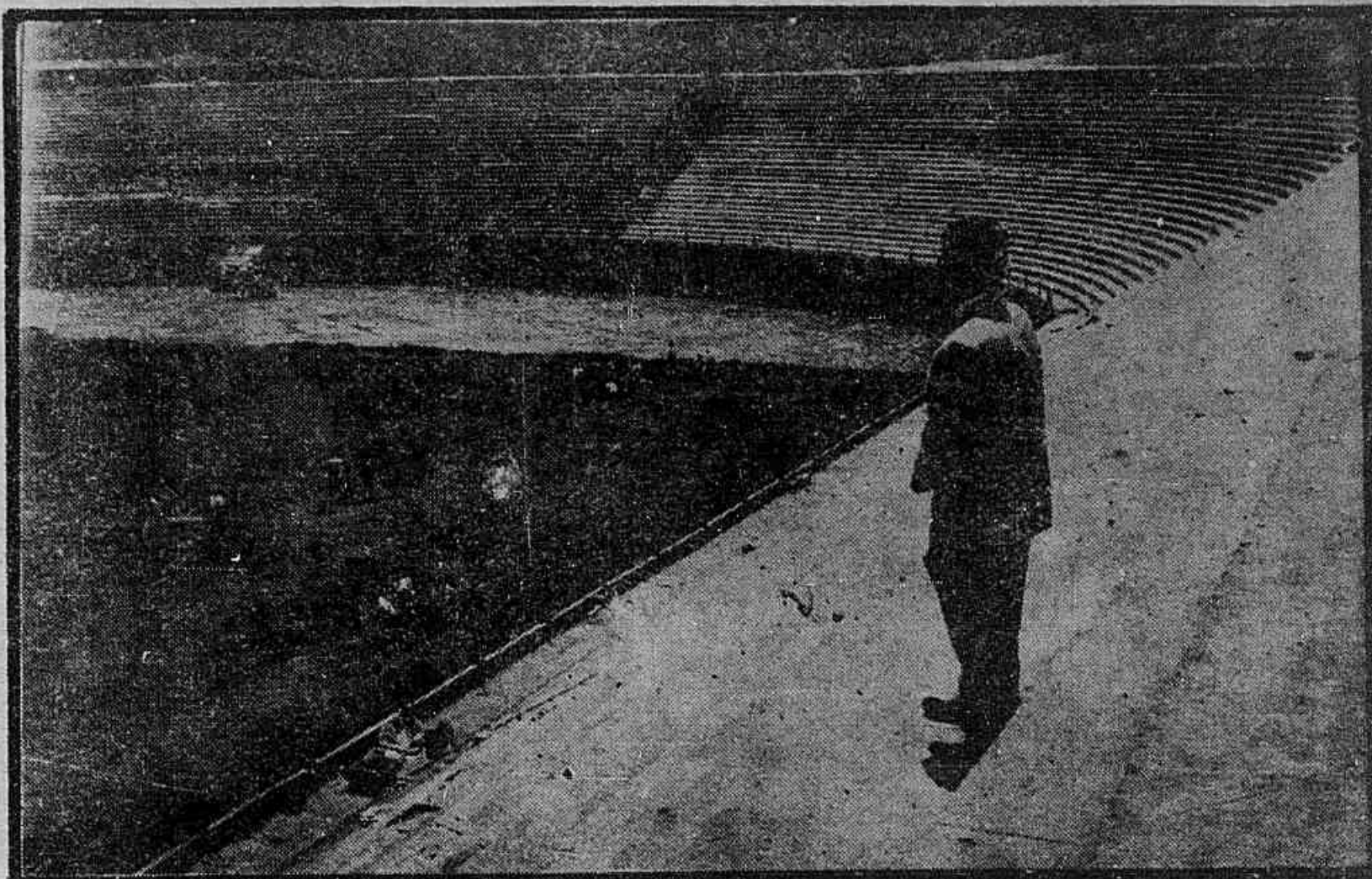
O Sete de Setembro e a Municipalidade vão oferecer uma moldura digna ao quadro raro que é a disputa da Taça "Jules Rimet" — Já plantado, o gramado poderá ser usado em março — Como se planejou e como está sendo executada a grande obra De JANUARIO CARNEIRO, especial para O GLOBO SPORTIVO)

BELO HORIZONTE, janeiro — A Copa do Mundo de 1950, com toda a sua grandiosidade espetacular, polariza a atenção universal dos aficionados do esporte. A gigantesca parada de equipes formidáveis e cracks maravilhosos, nata do football mundial, vai encantar as multidões que encherão os estádios do Rio, de São Paulo, de Belo Horizonte e Porto Alegre. Evento que num mesmo país só se registra de cem em cem anos, o desfile das 16 nações pelos gramados nacionais já tomou conta das atenções da torcida e da crônica. Já agora, seis meses antes do magno certame, a Taça Jules Rimet é o assunto absoluto.

Por justiça e felicidade, Belo Horizonte não foi excluída da programação de jogos da Copa do Mundo que o Brasil patrocinará. Longas e trabalhosas demarches tiveram como consequência lógica a escolha da capital de Minas para sede de partidas de uma das quatro chaves. Inglaterra ou Irlanda (o que para nós, mineiros, representam quase que a mesma coisa) virão para a cancha belorizontina, trazendo consigo mais três equipes de alta expressão. E o esporte de Minas Gerais viverá, então, os seus mais faustos dias.

Para que tal acontecimento, de tanta monta, pudesse vir a ser assentado, como está, desde há muito que se trabalha intensamente nesta moderna cidade. Exatamente porque tinha de ser atendida a condição principal: apresentar uma praça de esportes ampla nas dimensões e dentro dos rigores impostos pelas leis e regulamentos, no que concerne à construção e às instalações. Passada estava a época dos estádios acabanhados de dez e quinze mil lugares, onde tantos acontecimentos memoráveis para o esporte de Minas se desenvolveram. Havia essas praças de esportes passado à época da pedra lascada. Nem mesmo a ampla remodelação que o genio de Alair Couto conseguira levantar, quase por um milagre, no América, servira para nos colocar na primeira linha dos centros desportivos continentais. Coisa de maior fôlego tinha de ser construída.

Pois coube ao Sete de Setembro Football Clube, exatamente a menor das agremiações principais belorizontinas, marcar um tento espetacular. Tendo participado de uma que recebeu vultosa dota-



SESSENTA E CINCO MIL LUGARES ESPERAM O PÚBLICO — Aqui está metade do grande estádio que Minas Gerais oferece à Copa do Mundo de 50. Sessenta e cinco mil lugares esperam o público de todas as regiões do Estado, do país e do estrangeiro. O Estadio da Independencia está destinado a marcar uma nova época na historia do foot ball das montanhas.

ção da Municipalidade, ganhando três milhões de cruzeiros em apólices, o clube rubro comprou um terreno, iniciou a terraplanagem e as primeiras construções. Cedo, porém, verificou que era impossível prosseguir o que planejava. Foi quando surgiu a hipótese de serem efetivados encontros da Copa do Mundo na praça de esportes rubra. Diante de dois motivos da mais alta relevância — a necessidade de dar à cidade um grande estádio e de patrocinar jogos da Copa do Mundo — Otacílio Negrão de Lima, o esportista número um de Minas Gerais, decidiu encampar a obra que vinha sendo executada pelo Sete de Setembro.

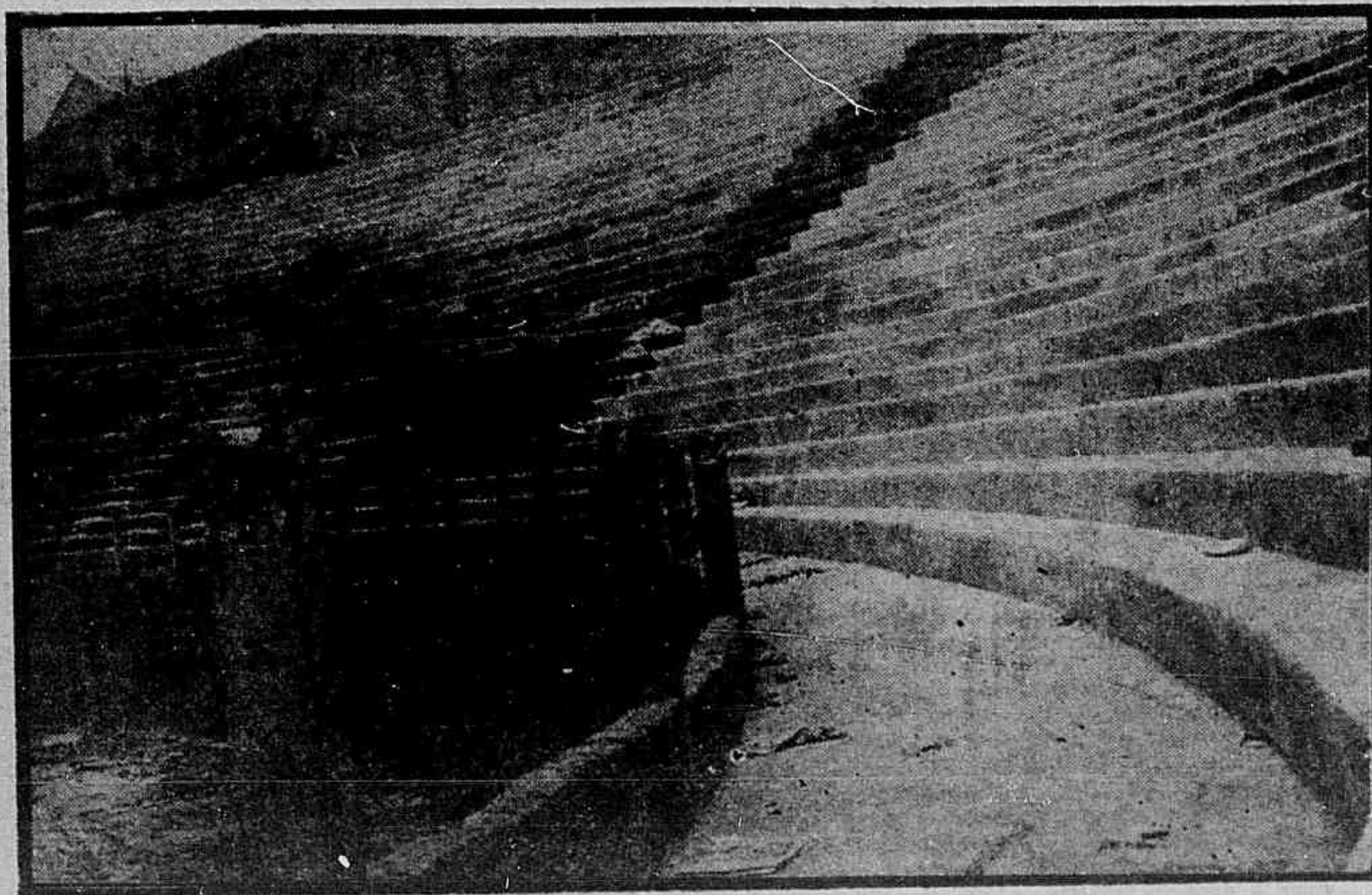
A construção tomou, então, um rumo seguro e definitivo.

Fazendo a reportagem, o presidente Antonio Lunardi, do Sete de Setembro Football Clube, teve oportunidade de revelar detalhes dos mais interessantes. Idealizador e realizador da grande obra, o paredro-vereador expôs longamente todos os planos. Em suma, o que se segue.

O Estadio da Independencia, cujos portões serão abertos ao público em junho do corrente ano, para o primeiro jogo da Copa do Mundo, em Belo Horizonte, terá capacidade para abrigar 65.000 espectadores, num máximo de lotação, entre os de pé e assentados. As cadeiras atingirão um número de três mil, todas de marmorite, cobertas, colocadas em 17 degraus acima dos 30 que compõem a fisionomia normal da praça de esportes. Logo, a arquibancada principal, numa extensão de 105 metros, terá 47 degraus. O estádio terá forma oval, completamente fechado, à semelhança do Fluminense. Seu custo total será de doze milhões de cruzeiros, preço bastante baixo, o que se explica em virtude de ser o estádio construído num vale, cercado por morros que, em altura, distancia e forma, já davam a idéia do estádio, como agora está construído. Bastou cortar os degraus no chão e cobri-los de tijolo. Assim sucedeu na parte que está pronta, formando uma ferradura. O concreto armado será necessário apenas para fechar esta ferradura, o que já está sendo providenciado. Sob o trecho do fechamento da ferradura e sob os 17 degraus suplementares da social serão instalados 22 dormitórios, restaurante, gabinetes médicos e dentários completos, um ginásio de basketball (à semelhança do Flamengo) e um cinema popular.

O primeiro degrau das arquibancadas está três metros e 80 acima do nível do campo, o que dispensa o alambrado e torna a invasão do campo impraticável. A entrada e o escoamento far-se-ão por 15 amplos portões, em dez minutos. As vias de acesso ao estádio são varias ruas largas e uma enorme avenida. Os meios de transportes são muitos: ônibus, bondes, auto-lotações e trens suburbanos. O estádio está vinte minutos do centro da cidade, viajando-se em bonde.

Já em março o Sete de Setembro estará pisando o tapete verde da sua praça de esportes. A primeira que possuirá, depois de com ela sonhar durante todos os seus trinta e tantos anos de existência. Caberá a ela colocar o Sete no nível dos "três grandes" do football de Minas, que passem, assim, a ser quatro. E o Sete de Setembro, dando à cidade, ao Estado e ao país um monumento como este seu Estadio da Independencia, oferecerá moldura digna ao quadro raro que se chama Copa do Mundo.



AQUI NÃO HAVERÁ INVASÕES — Com o primeiro dos seus 30 degraus, 3 metros e 80 acima do nível do campo, o Estadio da Independencia não re- Todos os melhores e mais serios cuidados foram tomados para que a praça de esportes do Sete de Setembro tivesse três características importantíssimas

meio dos seus 30 degraus, 3 metros e 80 acima do nível do campo, o Estadio da Independencia não re- Todos os melhores e mais serios cuidados foram tomados para que a praça de esportes do Sete de Setembro tivesse três características importantíssimas : amplitude, conforto e segurança.

OS INGLESES E A COPA DO MUNDO

Calções Curtos E Shooteiras Leves

De VASCO ROCHA

Geraldo Romualdo foi quem disse logo que desembarcou no Galeão: os ingleses estão preocupadíssimos com o Campeonato do Mundo. Preocupação moral, espiritual e técnica. Não se fala noutra coisa, esportivamente falando. Nenhum outro participante do maior certame internacional de football se interessa tanto pela Copa do Mundo, como os ingleses. Estão quase obcecados. A imprensa, geralmente discreta nas suas apreciações, passando muitas vezes por alto sobre as coisas dos esportes, publica diariamente notícias e fotografias relacionadas com a Copa do Mundo, quase sempre sob o título de o "Caminho do Rio". Os dirigentes estão com todas as suas atividades e pensamentos voltados para o importante certame, tomam todas as providências julgadas necessárias para a preparação do selecionado que atuará entre nós. Um programa já foi traçado, o qual inclui a concentração — coisa jamais posta em prática na Grã-Bretanha — e a chegada no Rio de Janeiro, da delega-

ção, quinze dias antes do início da Copa do Mundo.

Os ingleses vão participar, pela primeira vez, da Copa do Mundo, e não pretendem arriscar o prestígio e o renome do seu football, consagrado em todo o mundo, com a exibição de um "scratch" que não represente a força máxima do "soccer" inglês. Dai, naturalmente, a preocupação que aparenta ser obsessão, mas que representa, na realidade, a soma de responsabilidade que carregarão aqueles que estarão à frente da organização do selecionado de John Bull.

Como reverso da impressão que os ingleses oferecem de sua grande preocupação, surgem os italianos revelando displicência impressionante. Campeões do mundo em 38, os italianos, com muito maior razão, deveriam estar preocupados. Preocupadíssimos. Terão que defender um título conquistado em gloriosa jornada, na qual o Brasil até um certo modo, como sabemos, foi um tropeço mais ou menos difícil.

Embora praticando um football que melhorou bastante em técnica e padrão, rivalizando com o inglês, sabem os italianos que terão de enfrentar, em terras estranhas, grandes equipes e que as suas probabilidades de triunfo são menores que da vez em que levantaram o título. Por tais circunstâncias, os italianos estão em grande atividade para a formação e preparação do seu "scratch", que terá por base, naturalmente, o quadro que recentemente atuou em Londres e perdeu por dois a zero. Os dirigentes italianos mostram-se mais confiantes do que preocupados. Todavia, observa-se a ausência, na Itália, de um interesse tão grande pela Copa do Mundo, como na Inglaterra, no que se refere, principalmente, ao público e à imprensa. Talvez pela falta de uma propaganda persistente, bem dirigida, eficiente, capaz de provocar entre os aficionados do football melhor conhecimento das coisas relacionadas com a Copa do Mundo e com a construção do gigantesco monumento do Derby.

Onde a confiança de uma grande apresentação chega as raízes do inverosímil, sem haver a mínima preocupação com respeito as reais possibilidades do seu football, é na Espanha. Os espanhóis ostentam, no momento, uma situação invejável, com um football de técnica insuperável, vibrante, vigoroso e eficiente. O football assumiu na Espanha um grande progresso. Os jogadores lutam com grande bravura, com sangue, com verdadeira fúria. A fúria espanhola... Jogadores de extraordinárias qualidades surgiram na Espanha, praticando um football que tem muito de semelhança com o nosso, com o argentino, pela rapidez, pela combatividade, pela organização. Em tais condições os espanhóis estão convencidos de que farão brilhante figura na Copa do Mundo, que estão em condições de apresentar um selecionado, formado pelos maiores cracks da península, capaz de triunfar sobre alguns dos mais perigosos adversários. Lamentam — e esse lamento chega a ser quase um protesto — que não te-

nham sido considerados como suas possibilidades seriam mais "cabeça de chave", quando as suas possibilidades seriam maiores. Seria também uma maneira de render tributo ao seu grande football.

Deixemos, porém, os espanhóis com as suas pretensões muito respeitáveis, e voltemos a apreciação da preocupação que domina o flegmático e frio espírito dos ingleses. O que é fato é que essa preocupação se revela nas mínimas coisas. O corte do calção, a qualidade do tecido e o tipo das shooteiras estão também fazendo crescer os cabelos brancos de Mr. Walter Winterbottom, "manager" do scratch inglês. Os ingleses observaram os calções curtos e as shooteiras mais leves dos italianos, e sabendo que isso constitui a cópia da indumentária do jogador sul-americano, decidiram adotá-los a título de experiência. Em face do frio e do estado geralmente lamacento das canchas britânicas os ingleses usam, como sabemos, calções compridos, até aos joelhos, e as shooteiras são pesadíssimas, verdadeiros "tanks". Todavia, segundo o que declarou Mr. Walter Winterbottom, procura-se não dar aos jogadores ingleses o aspecto de "glamour boys", razão pela qual a escolha do vestuário, para a Copa do Mundo, será feita com o as camisas, declarou o "manager" do selecionado inglês: — "Escolhemos uma camisa muito boa para climas quentes. Elas absorvem a humidade melhor que as de seda".

OS IUGOSLAVOS NO CAMINHO DO RIO

(Conclusão da página 3)

antes de tudo, um centro avante que esteja em condições de concluir com êxito as inúmeras situações criadas por Tchaikovsky I (o campeão da formação iugoslava) e por Djaitch."

Se os iugoslavos pretendem brilhar no Rio de Janeiro, devem quanto antes resolver o problema do seu centro atacante. Eles já possuem o esqueleto de uma boa equipe, mas existem peças que cedem e faz-se necessário substituí-las. E' o que os responsáveis pela sorte do football da Iugoslavia farão sem dúvida, sem perda de tempo.

A maioria dos jogadores que se exibiram em Florença, frente aos franceses, integrará, provavelmente, o selecionado que se apresentará na capital brasileira, em julho próximo.

E' de grande interesse que se conheça qual foi exata-

mente o rendimento de cada um dos integrantes do scratch iugoslavo durante o jogo de Florença, que passa por ser o melhor match realizado por eles nesta temporada.

Um balanço preciso foi feito por um redator do "Corriere dello Sport", que revelou as qualidades e os defeitos da esquadra que derrotou a França, suas forças e suas fraquezas, seus altos e baixos.

Eis o quadro publicado pelo referido diário esportivo:

MEKUSITCH — E' um guardião de classe média, com alguns momentos de excelente atuação. O modo pelo qual defendeu um tiro a pequena distancia e violento do atacante francês Baratte justificaria uma nota oito em dez, mas, no conjunto, não se lhe pode dar nota alem de seis, o que, aliás, é uma boa nota, se se considerar que nos demos o máximo de dez a elementos como Zamora e Planicks, nos seus aurores tempos.

HORVAT — E' o elemento mais fraco da defesa. Não tem mobilidade, apesar do seu físico e é pouco seguro nos arremessos, o que faz sem direção. Não podemos dar-lhe mais de quatro em dez.

JOVANOVIICH — A sua tarefa foi facil, porque o adversario que lhe coube marcar não lhe deu muito trabalho. Ainda assim, evidenciou senso de colocação e de marcação. A sua nota justa: seis.

TCHOLITCH — Andou às turras com o francês Walter, esbelto e ligeiro, durante a primeira fase do jogo, mas depois acomodou-se e andou mais ou menos bem. Cinco pontos.

TCHAIKOVSKI I — Mereceu os maiores elogios pela sua mobilidade espantosa, seu entusiasmo, pelo modo habil com que fuge a marcação do adversario, pelo seu senso de infiltração na area perigosa e por suas aparições improvisadas à frente do ataque. Fez jus à nota nove.

DJAITCH — Não se destacou mais, porque teve ao seu lado a sombra de Tchaikovsky I. E Ele foi o número dois da sua equipe, juntamente com Bobek e Mititch. Uma nota sete fica-lhe bem.

MIHAILOVITCH — Senhor de um tiro poderoso, mas algo lerdo e não sabe fugir do adversario. Não merece mais que nota seis.

MITITCH — Muito trabalhador, muito ativo. Perdeu um tento certo, não merece mais que nota sete.

FIRM — Perdeu numerosos goals, dando a impressão de estar muito nervoso. Estava realmente muito bem marcado por Hon. Devíamos dar-lhe nota quatro, mas vamos majorá-la para cinco porque foi de um passe seu que Tchaikovsky II marcou o goal que deu a vitória à Iugoslavia.

BOBEK — Muito vivo, mas algo "trapalhão". Ainda assim teve lampejos de crack e deu grande trabalho à defesa inimiga. Nota sete.

TCHAIKOVSKI II — Não fez nada de extraordinário, a não ser o goal da vitória, o que lhe assegura a nota seis, ao invés de cinco que merece de fato pelo seu jogo em geral.

Concluindo, o jornalista italiano estabeleceu um total de 68 pontos para a Iugoslavia e de 61 para a França. Sete pontos de diferença, somente, o que levou a imprensa italiana a dizer: "A Iugoslavia irá ao Brasil, por que não a França, também?"

TOSSE?

BENZOMEL

XAROPÉ - CALMANTE E EXPECTORANTE.



Amália Rodrigues

*A querida artista portuguesa
canta todas as quartas, sextas
e domingos às 21,35 ao micro-
fone da RADIO GLOBO sob o patro-
cinio da CIA. ANTARCTICA PAULISTA*

RADIO GLOBO PRE-3-1.180 KLCS.

CAMPANHA DOS QUADROS BANDEIRANTES DE 1949



O esquadro do São Paulo, bi-campeão paulista, integrado por Mario, Saverio e Mauro; Bauer, Rui e Noronha; Friaça, Ponce de Leon, Leônidas e Teixeira



O quadro do Palmeiras, o vice-líder, apesar de ter disputado os dois últimos matches com o team reserva. De pé, Turcão, Mexicano, Tulio, Sarno, Waldemar e Lourenço. Agachados: Harry, Canhotinho, Bovio, Jair e Lima

S. PAULO, dezembro (De J. P. Frank, especial para O GLOBO ESPORTIVO) — O campeonato paulista recém-fimido, que prometia ser dos mais interessantes, não chegou a emocionar em face da má produção da maioria das equipes credenciadas a uma campanha auspiciosa. Passadas as primeiras rodadas, evidenciou-se fundas crises técnicas em quadros categorizados, como o Palmeiras e o Corinthians, seguindo-se as atuações irregulares do Santos, vice-campeão de 48, e da Portuguesa de Desportos, que aparecia, de início, como um forte concorrente. Salvou-se apenas o São Paulo F. C., mercê de atuações regulares, impondo-se aos demais pela melhor classe de seus integrantes e como o único esquadro que já "pintava" ser capaz de conquistar o título pela segunda vez, pelo fato de não apresentar problemas técnicos e encontrar-se rendendo o máximo. Tal foi, desde logo, a supremacia da equipe tricolor, tecnicamente, sobre os demais concorrentes, que mesmo ao findar o primeiro turno já não era descabido formular-se prognósticos sobre o campeão de 1949. E o andamento do certame veio corroborar tudo o que era previsto, trazendo como inconveniente, dos mais sérios, para o público e para os próprios clubes, o desinteresse geral pela sorte do título. Os demais, Ipiranga, Portuguesa santista, XV de Novembro, Juventus, Jabaquara, Comercial e Nacional, com exceção da equipe "cacula" do certame, o XV de Novembro, nada fizeram de destacado, pois as poucas vitórias obtidas por alguns sobre adversários mais categorizados, podem ser levadas à conta de "coisas do football".

A CAMPANHA DO SÃO PAULO F. C.

O esquadro tricolor, feitas as ressalvas das poucas vezes que o Palmeiras chegou a ameaçar a liderança, ameaça circunstancial e que não se confirmou dadas as precárias atuações do alvi-verde, conquistou o título de ponta a ponta, merecidamente, e tendo como principal apanágio o desenvolvimento de uma campanha regularíssima, sob todos os pontos de vista. E' bem verdade que, ao iniciar-se o segundo turno, decalou um pouco de produção, mas logo se refez e prosseguiu na marcha ascendente que lhe levaria à conquista do título máximo. A grande vantagem do São Paulo sobre seus mais diretos adversários, Corinthians, Palmeiras, Santos e Portuguesa de Desportos, foi, sem dúvida, a estabilidade em todas as suas linhas, o que garantiu uma produção sempre uniforme, à altura do renome dos cracks que o integram. Enquanto os demais lutavam com problemas de ordem técnica, falta de elementos para vários postos, o tricolor preocupava-se apenas em fazer render mais a tenacidade de seu plantel, de há muito estabilizado. Contando com essa grande vantagem e, sem desabono para sua brilhante conquista, com as irregulares exhibições de seus mais diretos concorrentes, chegou à meta final com todas as honras de campeão de fato e de direito, pois, indiscutivelmente, é no momento o melhor conjunto footballístico atuando em canchas bandeirantes, em plano de igualdade com as melhores e mais renomadas equipes do cenário footballístico nacional. Com um esfenódico guarda-linha, o melhor de São Paulo por sinal, uma zaga à altura das necessidades do clube, uma linha média coesa e em situação de excepcional destaque no continente, contou ainda com um ataque soberbo, onde pontificou, apesar do peso dos anos, o sempre jovem e grande footballista Leônidas da Silva. Com a defesa menos vazada do certame e o ataque mais realizador, alardeou o conjunto sampaúno uma forma técnica notável, que por si só seria suficiente para justificar o magnífico feito, se seja, a conquista do bi-campeonato.

O PALMEIRAS, VICE CAMPEÃO

Das mais irregulares foi a campanha do Palmeiras, refletida nos resultados inexpressivos conquistados em preliminares com adversários de inferior nível técnico. Contra os mais poderosos, seus grandes rivais São Paulo, Corinthians e Portuguesa de Desportos, conseguiu apenas um empate por um tento contra o esquadro alvi-verde, sendo derrotado uma vez e nos dois turnos pelo tricolor e rubro-verde. Mesmo tendo adquirido alguns elementos para reforçar suas linhas, não chegou a montar uma equipe capaz de aspirar ao título. As falhas repetiam-se e a constante modificação em nada beneficiou o alvi-verde. A aquisição de Jair, por si só não poderia dar o campeonato ao Palmeiras. Sem dúvida reforçou a equipe sensivelmente, mas não poderia dar o campeonato ao Palmeiras. Sem dúvida reforçou a equipe sensivelmente, mas não poderia resolver todos os seus problemas. Por fim, a excursão à Espanha, que tanta celeuma causou em seus próprios círculos, veio completar o ciclo de má fase, pois se na terra de Cervantes não foi feliz, os aspirantes que cumpriram os restantes compromissos do certame foram abatidos sem apelação, finalizando com a derrota frente ao Nacional, que assim se salvou da segunda divisão. Campanha pobre, porém menos pobre que seus adversários que lhe vieram em seguida, uma vez que, mesmo perdendo seus dois últimos compromissos, conseguiu manter-se na vice-liderança, prêmio de gala a coroar sua modesta trajetória no certame.

PORTUGUESA DE DESPORTOS

Atuando bem contra um adversário, já frente ao seguinte exibiu-se de forma decepcionante, surpreendendo a tudo e a todos, numa irregularidade incrível, assim que pôde ser definida a campanha da Portuguesa de Desportos no certame de 1949. Depois de uma vitória consagrada frente a adversário categorizado, caía inapelavelmente frente a contendores de menor porte e sem nenhuma expressão técnica. Sofrendo algumas modificações em seu conjunto, não chegou a definir uma formação definitiva, que poderia cotá-la para melhor suportar os embates do campeonato, uma vez que persistiu em apresentar ora atuações magníficas, ora mediocres, que fazia esquecer totalmente os méritos obtidos em jornadas anteriores. A conquista de Brandãozinho, por sinal a maior do ano, que deixou margem a algumas dúvidas em face dos textos legais que regem o "association", não chegou a produzir resultados que dela se esperavam. Sem estar perfeitamente ambientado na equipe, o grande centro-médio não chegou a produzir o que dele se esperava, melhorando, de fato, de partida em partida, para finalizar o certame quase que definitivamente integrado no jogo de seus companheiros, o que faz prever melhores dias para o conjunto luso no próximo certame.

O SANTOS F. C.

Depois de sua magnífica performance em 1948, quando conquistou o vice-campeonato com pequena margem de diferença do campeão, esperava-se do conjunto santista coisa bem diversa do que proporcionou aos adeptos do football. Longe esteve, muito longe mesmo, daquele excelente conjunto que foi a revelação do certame passado. Sem uniformidade, atuou de forma irregular em todo o certame e teve contra si o fato de perder o terceiro posto em cima da linha de chegada, para a Portuguesa de Desportos. O grande feito do Santos foi a vitória obtida contra o São

Paulo no primeiro turno, vitória que fez periclitar a posição do Herder. Por coincidência, o resultado da partida disputada contra o São Paulo, no segundo turno, favorável ao tricolor, decidiu a conquista do título em favor do quadro do Canindé.

ESPORTE CLUBE CORINTIANS PAULISTA

O mais decepcionante dos "grandes" que falharam nesse certame foi o Corinthians. Desde o início patenteou-se aos espíritos mais observadores que uma campanha ingrata estava reservada para o tradicional gremio alvi-verde. Contando com bons elementos em suas fileiras, não lograram porém os seus responsáveis fazê-los render o necessário para um bom desempenho da equipe, à altura de suas tradições. De sua campanha salvaram-se apenas suas atuações frente ao São Paulo e Palmeiras, e mesmo contra a Portuguesa de Desportos, quando fez esquecer os resultados negativos que apresentou em cotelo com os demais adversários. Em luta com o São Paulo e o Palmeiras foi o adversário valoroso de sempre, brindando seus simpatizantes e adentos do football em - a! com partidas vistosas, onde o empenho dos cracks supria a ciência técnica do conjunto. Colocando-se em 5º lugar, ao lado Ipiranga, mantém todavia, mercê do grande número de empates tidos nas partidas finais do campeonato, o maior número de partidas invictas, num total de oito.

C. A. IPIRANGA

Tal como o Santos F. C., o Ipiranga decepcionou. O esquadro

LOTERIA FEDERAL



JANEIRO:

- Dia 7 — 2 MILHÕES DE CRUZEIROS
- " 14 — 2 MILHÕES DE CRUZEIROS
- " 21 — 2 MILHÕES DE CRUZEIROS
- " 28 — 2 MILHÕES DE CRUZEIROS

O S. Paulo foi o team mais regular e fez jús ao bi-campeonato

(Conclusão da página anterior)
"fantasma" de 48, perdendo alguns de seus elementos, esteve muito aquém de suas reais possibilidades. Não deixou porém de ser um adversário de respeito, exigindo sempre de seus contendores o máximo de empenho, chegando por vezes a obter resultados consagradores, como os conquistados frente ao Corinthians e Santos, 5x3 e 6x2, respectivamente. No entanto, contando mesmo com ótimos elementos, não se completou e daí não ter repetido a esplêndida performance do certame anterior.

A. A. PORTUGUESA

A Portuguesa santista, dentro de sua modesta classe, pontificou. Sempre lúcido, coeso, batalhador, o conjunto dos lusos praianos portou-se com galhardia mantendo um ritmo de uniformidade razoável, o que lhe permitiu uma colocação boa na ordem final. Mesmo com a perda de seu tabú, o meio Brandãozinho, não chegou a sofrer queda de produção, pois a vaga foi perfeitamente preenchida por um jovem jogador do quadro de aspirantes, tão útil ao conjunto como o fora o solerte centromédio agora envergando as cores da Portuguesa de Desportos. O 6.º lugar para a Portuguesa santista foi um prêmio justo, conquistado com muita luta e muito esforço.

IV DE NOVEMBRO, A REVELAÇÃO

A campanha do XV de Novembro, de Piracicaba, o "caçula" da divisão principal da F.P.F., foi a nota de sensação do ano. Bi-campeão do interior paulista, o XV veio



O quadro do Corinthians que empatou com o São Paulo permanecendo oito partidas invicto, mas que não convenceu em suas apresentações no decorrer do certame de 1949. Vistos da esquerda para a direita, de pé, Touguinha, Hélio, Idário, Milton, Bino e Belfare; baixados na mesma ordem, Claudio, Luizinho, Baltazar, Nelsinho e Noronha

para a primeira divisão, sem muita esperança de nela permanecer. Com o decorrer do certame porém as situações foram se definindo e o conjunto interiorano, cada

vez mais firme, afastava-se da última colocação, fugindo assim ao retorno ao campeonato de interior. Contando com valores novos, todos ostentando "pinta" de autênticos cracks, já agora desejosos pelos grandes clubes, e contando ainda com o fator campo, o XV manteve-se em posição destacada, cumprindo belíssima campanha, especialmente em se tratando do estreante. Sofrendo apenas uma derrota em seu campo no primeiro turno, frente ao Palmeiras, nele manteve-se invicto durante o retorno, quando teve ocasião de infligir pesadas derrotas ao Nacional e à Portuguesa de Desportos, cabendo-lhe também a honra de, ao lado do Santos, ter derrotado o São Paulo F. C. Auspiciosa sob todos os aspectos foi, pois, a campanha do XV de Novembro, que promete muito mais, uma vez que depois do início confuso, somente agora vem atuando

de forma mais segura, capaz de proporcionar a seus adeptos momentos de satisfação.

JABAQUARA A. C.

Nem boa nem má a campanha do Jabaguara. Reforçado por elementos de valor no football paulista, não chegou porém o conjunto santista a formar entre os mais categorizados, mantendo-se sempre em posição modesta. Atuou com relativa regularidade, dentro de suas posses, constituindo-se sempre em difícil adversário quando em seu campo, mas superado pelos adversários mais poderosos e mais tecnicamente armados.

C. A. JUVENTUS

O ano de 1949 não foi favorável ao "moque travesso". Desta vez não pregou mais que sustos em tradicionais adversários, sem chegar contudo a provocar-lhes danos. Em sua campanha destacaram-se as pelepas frente ao São Paulo e Palmeiras, cedendo a vitória dificilmente para o primeiro, no retorno, e empatando com o segundo, também no turno final. No mais, manteve-se em plano modesto, perdendo mesmo para adversários de menor porte, como o Comercial e Nacional.

NACIONAL A. C.

Grandes méritos teve a campanha do simpático gremio "ferreirário" no certame de 49. Praticamente condenado a deixar a primeira divisão, reagiu com valentia e, superando inúmeros obstáculos, manteve-se na divisão principal. O início de sua campanha de redenção deve-se ao XV de Novembro. Derrotado por 10 tentos a 1 pelo gremio interiorano, criou alma nova o conjunto nacionalista. Daí por diante melhorou sensivelmente, logrando por fim escapar ao último posto com sua vitória sobre o Palmeiras, na última rodada do certame.

COMERCIAL F. C.

Para os comercialinos tudo terminou em 1949. Atuando sempre abaixo da crítica, não pôde fugir à última colocação. A seu favor ressalta o fato de ter-se mantido invicto contra o Corinthians, Juventus e Nacional, o que sem dúvida atenua a péssima campanha desenvolvida. Agora, de acordo com a lei vigente na F.P.F., deverá disputar o certame da segunda divisão, em busca do título de campeão, para poder voltar à "divisão principal".

Passou a dor?
- um SORRISO -



graças a
CAFIASPIRINA
O REMÉDIO DE CONFIANÇA



A equipe da Portuguesa de Desportos, que disputou uma das mais irregulares campanhas de sua gloriosa existência, vendo-se, de pé, o quinteto avançado formado por Renato, Pinga I, Nininho, Pinga II e Simão; abaixados, Nino, Brandãozinho, Hélio, Bolívar, Santos e Loricó

AVENTURAS DO

ALMIRANTE

RESULTADOS
DOS MELIS JO-
GOS NO CAM-
PEONATO...

S. CRISTOVÃO

10x0 - 4x1

2x1 - 8x1

...MAS NO
TURNO A
"PARADA" FOI
DURA...

BANGU

2x2 - 4x2

C. do RIO

6x0 - 4x0

FLUMINENSE

5x3 - 2x0

AMÉRICA

8x2 - 4x2

FLAMENGO

5x2 - 2x1

MADUREIRA

2x1 - 3x1

OLARIA

3x0 - 5x2

O PATO ...

2x2 - 2x1

POR CALISA
DÊLE QUEIMEI
ATE' CAMISA!